

MEDIÁLNÍ DŮM
PRESLOVA

ZDARMA

Presloviný

OD STUDENTŮ... PRO VŠECHNY!

01/2024

Jak probíhal pohár Tří Sáblíků?

Ing. Radko Sáblík

Rychlý a lehce neformální rozhovor

Změna vedení časopisu Presloviný

Historie Palestiny a Izraele

Recenze filmu Rebel Moon

OBSAH

01/2024



04

UDÁLOST
**PĚTILETÁ
CESTA JE U
KONCE**



08

ROZHOVOR
**ING. RADKO
SÁBLÍK:**
RYCHLÝ A
TROCHU
NEFORMÁLNÍ
ROZHOVOR



10

ROZHOVOR
**FRANTIŠEK
VOJÁČEK:**
NOVÝ
PŘEDSEDA
STUDENTSKE
RADY

Presloviný.cz

Časopis v elektronické podobě na
www.presloviný.cz



 @presloviný

PĚTILETÁ CESTA JE U KONCE – ADAM PELEJ

Pět let. 1826 dní. 43 824 hodin. Přesně takovou dobu jsem měl šanci vést školní časopis Smíchovské střední průmyslové školy a gymnázia z pozice šéfredaktora.

Zažili jsme toho spoustu. Ať už zpráv pozitivních, tak i těch, které

Celá má „štace“ ve školním časopisu začala v prvním ročníku, konkrétně na přelomu roku 2017 a 2018. Již od dětství mě bavily kreativní věci, a tak jsem chvíli po nástupu na střední školu chtěl dělat něco víc, mít možnost se realizovat. Začátkem roku 2018 jsme se v nově vzniklém Mediálním domě Preslova s početnou skupinou studentů zapálených do médií začali scházet a psát, fotit i točit. Každý začal s tím, co ho baví nebo by ho bavit mohlo. Já, přestože jsem do té doby nebyl žádným redaktorem ani čtenářem novin, dostal na starost školní časopis pod novým názvem „Presloviný“. Ačkoliv se mi to pojmenování tehdy moc nezamlouvalo, smysl to dává dodnes. V **Preslově** ulici zkrátka musí vycházet **noviny** s názvem **Presloviný**.

Postupem času jsme zkoušeli různé změny designu a grafiky, až nás s mým zástupcem Lukášem Kavalírem a týmem dalších super lidí napadlo to celé smazat a postavit vše od začátku. Hledali jsme inspiraci v časopisech po celém světě, poznamenávali si, co se nám líbí a co lze použít. Až z toho vzniklo první vydání „nových Preslovin“ s číslem 01/2020. Přes Vánoce jsem dopracoval finální verzi a našla se nová tiskárna, která byla s nejvýhodnější nabídkou „trefou do černého“. V lednu 2020, kdy se ke studentům dostaly první výtisky

nám radost přinést nemusely. Nyní ale nadešel čas předat pozici studentům s další vizí a cílem posunout školu a její časopis dále.

Ještě předtím mi dovolte společně s Vámi, našimi čtenáři, zavzpomínat na časy, které máme za sebou.

časopisu ze silného křídového papíru s matnou obálkou v luxusním tmavém kabátu, jsme věděli, že jsme udělali neuvěřitelný skok kupředu. Pak ale přišel covid a my se museli přizpůsobit.

Naše první účast v soutěži Školní časopis roku byla v ročníku 2020. Mezi SŠ časopisy z celé republiky jsme se premiérově umístili na celkovém 4. místě a na 2. místě v kategorii Titulní strana. O rok později, tedy ve Školním časopisu roku 2021, Presloviný obsadily druhou příčku v Praze, zvítězily v kategorii Forma časopisu a zajistily si opět postup do celorepublikového finále. Finále 2021? Umístění v TOP 5.

Pojďme na další ročník, tedy 2022. Presloviný ovládly krajské kolo a do finále postupují z 1. místa v Praze. Tím to ale neskončilo. Presloviný ovládly finále v Brně a staly se nejlepším školním časopisem roku 2022 mezi středními školami v celé České republice.

O rok později (ročník 2023) se scénář opět podobal. Presloviný vítězí v krajském kole, z Prahy odjíždí školní delegace s budoucím šéfredaktorem Lukášem Valentíkem na finále do Brna, kde Presloviný získávají 2. místo a jen o chlup jim tak uniká druhé vítězství v řadě. Odborná porota rozhodla, školní časopis na adrese Preslova 72/25 jednoduše dělat umí.

Bude se scénář opakovat i v ročníku 2024?



To byla jízda, na kterou budu i díky super týmu, redaktorům a velké podpoře vedení školy s ředitelem Šablíkem vzpomínat s radostí.

Chtěl bych poděkovat jednoduše všem za chvíle, které věnovali našemu časopisu a budu moc rád, když Preslovinám zachovají přízeň i v budoucnu. Jsem si jist, že nová redakce v čele se šéfredaktorem Lukášem Valentíkem bude odvádět povednou práci a upřímně všem fandím, aby náš školní časopis dovedli k dalším úspěchům.

Na rozloučení si dovolím jeden vzkaz pro všechny. Dělejte, co vás baví a co vás naplňuje, věnujte se tomu ve svém volném čase, jelikož jedině tak v tom můžete být jednou dobří. Ačkoliv vám to může „sežrat“ pár hodin místo scrollování na sítích nebo hraní her s kamarády, v budoucnu se to ukáže jako správný krok.

Sbohem a šáteček.

Adam Pelej
ex-šéfredaktor



ÚSPĚŠNĚ POKRAČOVAT – LUKÁŠ VALENTÍK

Byl krásný, předprázdninový den a já, jako ještě student prvního ročníku, hledal co nejvíce příležitosti k zapojení se do chodu školy.

Na SSPŠ jsem nastoupil v roce 2022. Hned z počátku studia jsem se začal zajímat o všechny aktivity, co naše škola nabízí. Zúčastnil jsem se všech možných projektů a organizačních akcí s myšlenkou toho, objevit něco, co by mě bavilo. Čemu bych chtěl věnovat svůj volný čas a co by mě posouvalo dále. Zkusil jsem mnoho projektů a byl zapojen do mnoha školních aktivit. S mým nadšením pro školu jsem tedy ani chvíli neváhal, když jsem se dověděl o nabídce na post nového šéfredaktora školních novin. Na nabídku jsem tedy odpověděl.

V této době jsem se seznámil s dnes již ex-šéfredaktorem Adamem Pelejem, který mi ukázal veškeré aktivity, které jsou třeba v naší redakci vykonávat. Adam se mnou byl od začátku trpělivý, když mi některé věci nešly. Vždy mi velmi trpělivě pomohl a vše ukázal. Hlavně díky němu jsem mohl vydat své první samostatné číslo se shrnutím aktivit školy za letní prázdniny, 08/2023.

Co jsem ale netušil je, že tu nejlepší příležitost najdu při pravidelné schůzi pana ředitele s naší třídou a že mi jedna zpráva šéfredaktorovi novin nabídne tak významnou roli, jako přebírám teď.

Nikdy bych nečekal, že mě práce na časopise tak chytne. V minulosti jsem grafický design nikdy nedělal a bylo pro mě překvapením, když jsem začal dostávat první nápady na zlepšení. V hlavě se mi začala rodit vize o budoucnosti časopisu a já věděl, že budu potřebovat pomoc. Proto jsem se rozhodl založit naši novou redakci, která již dnes píše úžasné články a přispívá svými vynikajícími nápady.

Přiznávám, že má tvorba zatím není perfektní. Učený z nebe nespadl. Stále se učím a k dokonalosti mám ještě daleko. Jsem ale ochotný svoji práci zlepšovat a jsem si jistý, že společně se svojí skvělou redakcí udržíme náš časopis na předních příčkách středoškolských časopisů a snad kvalitu i povzneseme.

Na konec svého úseku bych chtěl poděkovat Adamu Pelejovi a jeho bývalé redakci, která z Preslovin udělala to, co jsou dnes. Nebýt jeho vynikající 5ti leté práce, nikdy bych nemohl začínat s tak skvělým základem.

Těším se na práci s vámi všemi!

Lukáš Valentík
šéfredaktor

01/2024

5



NOVÝ ROK, STARÉ PROBLÉMY, NOVÉ VÝZVY

ŘEDITEL SSPŠAG, ING. RADKO SÁBLÍK

Mnoho z nás využívá přelom kalendářních roků k tomu, abychom bilancovali, hodnotili rok uplynulý a dávali si různá předsevzetí do roku nového. Takový zvyk považuji spíše za mystický, nemající velkého významu, nejen proto, že většina z nás své předsevzetí nakonec nenaplní. Hodnotit, analyzovat a hledat řešení je proces průběžný a s datem 31. prosince nijak nesouvisí.

Nejen náš stát má mnoho problémů, spojených s energetickou krizí, inflací, migrací, válkou na Ukrajině a Blízkém východě. U nás se k tomu přidává tak zvaná blbá nálada, která je však více tradičním negativismem, než stavem odrážejícím realitu.

Jistě, pořád se objevují problémy, ale záleží jen na nás, jestli se z nich budeme hroutit a zadělávat si na trvalou depresi, nebo je vezmeme jako nové výzvy a příležitosti. Každý z nás má možnost něco málo změnit k lepšímu ve svém jednání, ve svém nejbližším okolí, a tak pomáhat měnit k lepšímu celou naši společnost. Nebo může jen sedět a nadávat na poměry, tradičně nadávat na „ty jiné“, kdy „vidíme třísku v oku bratra svého, ale trámu v oku svém si nevšímáme“.

Bohužel však existují i události, které ovlivnit nemůžeme, a je jen otázkou štěstí, zda jsme či nejsme na špatném místě ve špatnou dobu. Všechny nás různou měrou zasáhlo na konci starého kalendářního roku běsnění šíleného střelce na Filozofické fakultě University Karlovy. Nejsou dle mého žádná slova, která by mohla vhodně popsat daný hrůzný čin a utěšit pozůstalé. Proto jen vyjádřím svou soustrast.

Jistě se najde mnoho „odborníků“, kteří nám sdělí, kdo všechno v dané kauze pochybil, a co by, kdyby. Faktem je, že takové hrozné věci se dějí odnepaměti po celém světě, prostě lidská psychika někdy selže a přivede daného jedince k šíleným činům. Žádná sebelepší zabezpečení tomu nezabrání. Jediné, co můžeme, a o co bychom měli v souvislosti s tím dělat, je co nejlépe pečovat o duševní zdraví své, svých blízkých, a z pohledu vedoucích, ředitelů, rektorů či učitelů, také svých zaměstnanců a studentů.

Budu však končit pozitivně. Přes všechny hrůzy tohoto světa, poutavě sdělované oficiálními médii, i šílenci a manipulátory na sociálních sítích, je na něm také mnoho lásky, mnoho dobrých lidí, mnoho příležitostí, které můžeme či nemusíme využít. Jako občané České republiky patříme k deseti procentům lidské populace, kterým se žije na světě nejlépe, a v důsledku demokratického zřízení máme možnost utvářet svou budoucnost. Bez ohledu na to, zda je nám šedesát či patnáct let.

Nebojme se vystoupit z komfortní zóny, nebojme se experimentovat, nebojme se dělat chyby. Pokud klesneme na kolena, vždy znovu povstaňme a zkusme to znovu a lépe. Inspirujme a nechme se inspirovat. Není nic silnějšího pro vnitřní motivaci, než příklad dobré praxe. Cesta k úspěchu je trnitá, ale stojí za to. Jak se také někdy říká, sama cesta je cíl.



**Šťastný nový rok
2024!**

Rozhovor s Ing. Radkem Sáblikem,
ředitelem Smíchovské průmyslové školy a gymnázia

RYCHLÝ A TROCHU NEFORMÁLNÍ ROZHOVOR

Řediteli Smíchovské SPŠ a gymnázia Radko Sáblikovi končí současné funkční období v červenci 2024. Krátce před silvestrem jsme mu položili několik otázek a poprosili o pokud možno stručnou odpověď. Předem jsme avizovali, že půjde o trochu neformální rozhovor.

V červenci vám končí současné funkční období. Někteří vaši oponenti tvrdí, že už nebudete v dalším období pokračovat.

„To by se jim hodilo. Ale zklamání je. Jako jsem je zklamal již vícekrát, když se těšili, že odejdu, nebo že mě vyhodí.“ (potměšilý úsměv)

Jen jestli bude stejného názoru i zřizovatel.

„Již jsem absolvoval řízený pohovor. Podle atmosféry předpokládám, že se mnou i nadále počítají.“

A co vaši dva mladí zástupci? Nebudou končit? Nebo nebudou usilovat o váš post?

„Fámy, že by chtěli končit, jsem také slyšel, ale oni sami mi je vyvrátili. A doufám, že se o můj post ucházejí budou. Ale budou si muset ještě pár let počkat.“

Dalších šest let?

„Pokud půjde vše podle mého plánu, tak bych chtěl dokončit veškeré rozpracované velké stavební projekty. Využít peníze z programu RAP na rekonstrukci některých prostor budovy a vybavení nové haly pro Coworkingové centrum. Dokončit tuto novou halu a zrekonstruovat vedlejší dům, který nám hodlá zřizovatel svěřit do péče. Což při optimistickém výhledu znamená tak tři roky. Pak bude ten správný čas.“

Nehrozí, že po vašem odchodu se zdejší komunita rozpadne?

„Každý je nahraditelný. Záleží na té komunitě, jestli má zdravé jádro a sama vygeneruje správné lídry, kterým nejde prvotně o prachy, ale o věc samotnou.“

Co byste ještě chtěl stihnout, kromě dokončení zmiňovaných staveb?

„Co já vím? Toho je. A ještě bude. Třeba hned zítra někdo přijde s projektem, který mě zaujme a začneme ho realizovat. Ale pokud bych měl zmínit jednu věc, tak rozběhnout projekt Unie škol inovativních.“

Pochlubil jste se v poradě vedení svým profilem, dle hodnocení jste typ ENTP. Tito lidé jsou – citujeme: Dynamičtí, orientovaní na budoucnost, podnikaví. Působí inspirujícím dojmem. Jejich cíle leží za viditelným horizontem. Přebírají iniciativu a uvádí do chodu různé změny. Přicházejí s tvořivými nápady. Mají rádi otevřené, komplexně položené otázky. Za určitých okolností se zaplétají do detailů. Od svého okolí očekávají postoj zaměřený na nalézání řešení. Navenek projevují spíše intuici, vnitřně se spoléhají spíše na analytický úsudek. Život je pro ně fantastické hravé představení. Můžeme k vašemu profilu položit pár otázek?

„Jistě.“

Je pro vás život fantastické hravé představení?

„No samozřejmě. Každý nový den znamená nové představení. Cesta je cíl.“

Cítíte se jako vizionář, co hledí za viditelné obzory?

„No jeжда. Moji oponenti mi však říkají vizionář, ale myslí tím naivní blbec.“

Opravdu vás krize nabíjejí energií?

„Už to tak vypadá. A musím uznat, že zaměstnanci i studenti se starají, abych se dobíjel permanentně. Nevím, mám poděkovat?“

To je na vás. Opravdu máte respekt ze zručnosti, nikoli z titulů nebo pozice?

„Stoprocentně. A ještě bych doplnil, že ani věk nehraje roli.“

Napínavé jsou pro vás začínající projekty, rutinní a zaběhané věci jsou pro vás nudné.

„Docela trefné shrnutí. Rád nastartované projekty nechám na jmenovaných koordinátorech.“ (potměšilý úsměv)

Od svých učitelů a spolupracovníků očekáváte, že ze sebe vydají to nejlepší. Nehrozí, že se na vás budou zlobit nebo vás nenávidět? Ne každý je workoholik.

„Tak určitě.“ (potměšilý úsměv) **„Určitě mě pár lidí nenávidí. Ale přesto se jim vyplatí na škole zůstat.“**

Stres 5%, uvolnění 96%. Fakt nemáte stres?

„Já už 21 let žiju v permanentním stresu. Ale asi si ho tak nepřipouštím. Jinak bych už dávno musel být v blázinci.“

Důvěřivost 91%. Vážně pořád tolik věříte lidem? Není to vaše slabá stránka? Nehrozí zklamání?

„Mnozí říkají, že velká důvěřivost je moje slabá stránka. Já si ale myslím, že je to moje silná stránka. Přes kupu podrazů a ran do zad jsem víru v lidi neztratil. Mnohá zklamání sice hodně bolí, ale bez víry v lidi bych nemohl pracovat a žít.“

Lidé vašeho typu mají sklon jít za svým zájmem a zapomenout na daná pravidla a předepsané postupy, vidí před sebou pouze konečný cíl. Zapomínáte někdy na daná pravidla a předepsané postupy?

„Pravidla? Spíš zaběhané postupy. A víte co? Raději toho už necháme. Nebo si to ještě zřizovatel rozmyslí a já půjdu pečovat o stromky na svou zahradu.“

Děkujeme za rozhovor.

Ing. Radko Sáblik
ředitel
Smíchovské SPŠ
a Gymnázia

Rozhovor s panem Františkem Vojáčkem, předsedou Studentské rady, studentem 3. ročníku oboru Informační technologie

STUDENTSKÁ RADA MÁ NOVÉHO PŘEDSEDU

František Vojáček studuje ve třetím ročníku Smíchovské SPŠ a gymnázia obor Informační technologie. Již dříve pracoval ve Studentské radě, nyní si ho kolegyňe a kolegové zvolili za svého předsedu. Jeho bratr absolvoval na této škole obor Kybernetická bezpečnost a nyní zde na částečný úvazek učí.

Nejprve ti gratulujeme ke zvolení předsedou Studentské rady. První otázka se ale týká důvodů, proč sis ke středoškolskému studiu vybral právě naši Smíchovskou SPŠ a gymnázium. Hrál v tom roli i tvůj bratr, který zde studoval a nyní u nás učí?

Vřele děkuji za gratulaci. Právě můj bratr mě přiblížil k informačním technologiím. Výběr střední školy jsem ale toužil udělat sám. Pro kterou z IT škol se rozhodnu bylo definitivní až po zveřejnění výsledků přijímacího řízení. Z těch totiž nepřímo vyplynulo, kam zavítají ti cílevědomější a talentovanější.

Jaký byl tvůj volební program a co hodláš ve funkci předsedy Studentské rady prosazovat?

Chci přetvořit Studentskou radu na Studentskou radu. Orgán, ve kterém se studenti primárně radí, navrhuji, prosazují, jednají, hlasují a schvalují. Konkrétně předsedové tříd. Ti zajišťují chod ve svých třídách, ale dělají tak každý zvlášť. Přitom řeší při nejmenším podobné problémy. Jako expředseda třídy jsem se potřeboval vícekrát obrátit na ostatní předsedy, ale neexistoval žádný komunikační kanál, kde by si všichni předsedové tříd mohli navzájem pomáhat a spolupracovat. Přitom by taková spolupráce mohla zlepšovat prostředí všech tříd, nejen té jedné.

Jediný orgán školy, který reprezentuje všechny studenty, bude užitečný nejen pro studenty, ale i vedení školy. Bude mít jasnější přehled o tom, jaké je stanovisko studentů a bude možné se na předsedy tříd skrz Studentskou radu kdykoliv, opakovaně a efektivně obracet.

Studentská rada v minulosti více než dovnitř školy fungovala směrem k veřejnosti, sociálním partnerům, jiným studentským organizacím, spolkům. V naší škole si spíše studenti věci s ředitelem řešili přes mnoho svých pracovních skupin, než přes Studentskou radu. Máš zájem tuto zvyklost měnit?

Myslím, že se tato zvyklost přirozeně změní sama. Svým programem zaměřuji pozornost přednostně na vnitřní fungování, jelikož tu považuji ze strany Studentské rady za zanedbanou. Je pochopitelné, že studenti jednali s ředitelem jinak než skrze Studentskou radu, když upřednostňovala jiné zájmy, jako jsou školní akce. Nicméně i Studentská rada bude mít své pracovní skupiny a chceme se zaměřit na počáteční fázi nově vznikajících pracovních skupin. Pakliže budou studenti někoho hledat do svého týmu, Studentská rada je tím správným místem, které týmy propojí se studenty napříč ročníky.

Co si na Smíchovské SPŠ a gymnáziu nejvíc ceníš a co bys naopak navrhoval zlepšit? A pokud víš jak, můžeš i tímto způsobem vedení školy či nám studentům poradit.

Lidmi, kterými jsem obklopen, si cením nejvíce. Troufám si říct, že je komunita na naší škole na vysoké úrovni. Je to i hlavní důvod, proč jsem nastoupil právě na tuto školu. Lidé v okolí na nás mají velký vliv, a tak soudím, že tato škola byla nejlepší volbou.

Na druhou stranu jsem neměl dobré zkušenosti s organizací na této škole. Dostat všechny potřebné informace ve správný čas na správné místo. Jádro problému se ale liší případ od případu. Nicméně i předáváním informací se budeme ve Studentské radě zabývat a budeme se snažit je komunikovat tam, kde je to studentům přirozené. Aby se studenti nemuseli dostávat k informacím, ale aby se informace dostávaly ke studentům.

Sdružení rodičů a přátel školy, pod zkratkou Rada rodičů, nebylo v minulém školním roce příliš akční. Nyní se jeho předsedou stal student čtvrtého ročníku Marko Kovačević. Hodláš s ním ve větší míře spolupracovat?

Nejprve mě překvapilo, že předsedou Rady rodičů je student. Pak jsem si uvědomil, že něco podobného na naší škole není až tak vzácné. Nejen, že s ní spolupracovat hodlám, tato spolupráce už od mého zvolení proběhla, a to během organizace Vánočního matiné v Next Zone pro studenty. Ve spolupráci neplánuji končit a uvítám návrhy Rady rodičů na nás. Co tebe osobně nejvíce zajímá z profesního hlediska a jsi už rozhodnutý, co budeš dělat po maturitě?

Vývoj. Naplňuje mě vytváření digitálních platforem, které pomáhají lidem s organizací v jejich běžném životě. Momentálně se však zabývám vývojem hry ve virtuální realitě. Studium chci pokračovat v zahraničí ve stejném oboru. Nejraději bych se vrátil do Německa, kde jsem vyrůstal.

Máš nějaký moudrý vzkaz pro studenty naší školy?

Ovšem. Nejchytřejší je ten, kdo přizná, že něco neví. Ten, co to nepřizná, to totiž nebude vědět dál. Až někdy uslyšíte někoho říct "nevím", nespojujte si ho prosím s hloupostí, ale pravdomluvností. A Vy se nebojte nevědět.

Děkujeme za rozhovor



NAD NECH OTEVŘENÝCH DVEŘÍ UČITELE NEHLEDEJTE

R E D A K C E

Na Smíchovské SPŠ a gymnáziu se začátkem prosince konal první klasický Den otevřených dveří. Následoval po třech speciálních akcích, spojených s oslavou 17. listopadu, Festivalem AI či projektem Zažít město jinak. Jako již tradičně se uchazečům o studium a jejich rodičům věnovali výhradně studenti.

Posluchárna 211 začíná být těsná, byť má devadesát míst k sezení. Několik studentů v oblecích nosí z vedlejších tříd další a další židle, přesto nakonec mnoho návštěvníků školy zůstává po dalších čtyřicet pět minut stát.

Den otevřených dveří má svá léty praxe odzkoušená pravidla a rituály. Přítomen je ředitel školy Radko Sáblik, opakující svou motivační řeč každou tři čtvrtě hodinu, a pak na pět desítek studentek a studentů, ti ve slušivých oblecích. Studenti vodí za ředitelem nově příchozí, nebo je berou na prohlídku školy a v daný čas přivádějí do místnosti 211, aby si je po přednášce opět převzali a exkursi po škole s nimi dokončili.

„Doporučuji vám se nyní zeptat studentů, abyste mohli posoudit, nakolik jsem kecal,“ říká na závěr své řeči ředitel Smíchovské SPŠ a gymnázia, **„Mohou si říkat, co chtějí. Jen o jedno je vždy žádám, aby na jednu otázku neodpovídali.“**

„Žádám studenty, aby neporovnávali naši školu s jinými. Pokud se jich na to budete ptát, mají vám říci, abyste se šli na tu jinou školu podívat. Hodnotit jiné školy považuji za neprofesionální a my chceme být profesionály,“ přidává Radko Sáblik vysvětlení, a dle výrazu přítomných, většina s ním souhlasí.

Uchazeči o studium i jejich rodiče rady opravdu využívají a s provádějícími studenty někdy i dlouze hovoří. Nebo se ptají studentů na jednotlivých prezentovaných odborných pracovištích. Ostatně jim ani nic jiného nezbyvá, klasické učitele na Dni otevřených dveří nehledejme. Nejsou zde, maximálně pár absolventů a zároveň učitelů na částečný úvazek.

„Domnívám se, že důležité je, aby sami studenti uchazečům řekli, jak se na škole cítí. Co si na ní cení. Provázející studenti nejsou nijak vybírání, stávají se jimi ti, kteří se přihlásí. Nejsou za svou činnost nijak honorováni, odměnou je jim jen dobrý pocit a možnost přijít v obleku,“ usměje se Radko Sáblik, **„Ačkoli jde převážně o studenty prvních a druhých ročníků, prokazují výborné komunikační dovednosti a především rodiče uchazečů je velmi chválí. Já za to studentkám a studentům velmi děkuji,“** dodává.

„Velice si vážím energie a času, který všichni zúčastnění do prezentace naší školy dávají. Prvního Dne otevřených dveří se zúčastnilo opět enormní množství návštěvníků a jsem přesvědčen, že valná většina odcházela domů nadšená,“ shrnuje první klasický Den otevřených dveří Michael Kalista, absolvent, učitel i vedoucí PR oddělení Smíchovské SPŠ a gymnázia.

Dle statistik dorazilo tohoto dne do školy 726 uchazečů a jejich rodinných příslušníků.

Foto: Jan Kryštof Ledvína

12

PRESLOVINY
OD STUDENTŮ... PRO VŠECHNY!



KŘTITEL

REDAKCE

Bývalý šéf Microsoftu a bývalý ministr financí Ivan Pilný se po odchodu do důchodu vrhl na dráhu spisovatele. Ačkoli se vždy dušuje, že „tato kniha“ je opravdu tou poslední, za další rok přichází s novou. Ke spoluautorství té úplně nejnovější zlákal i bývalou ministryni průmyslu a obchodu Martu Novákovou a za jednoho ze tří křtitelů si vybral ředitele Smíchovské SPŠ a gymnázia Radko Sáblika.

První prosincovou středu v odpoledních hodinách se v restauračních prostorách J&T banky v Sokolovské ulici v Praze začínají scházet dámy a pánové. Mnozí se znají již dlouho, další jen z pracovních jednání. Proč jsou však zde? Koná se totiž křest další knihy bývalého ministra financí pana Ivana Pilného, který nejnovější knížku napsal spolu s bývalou ministryní průmyslu a obchodu Martou Novákovou.

Za Smíchovskou SPŠ a gymnázium přichází ředitel Radko Sáblik jako jeden ze tří „křtitelů“. Zájem s ním mluvit má hned několik přítomných, mimo jiné ředitel PR sekce J&T banky, jehož syn studuje právě na smíchovské škole.

Na zahájení celé dnešní sešlosti je na pokyn hlavního aktéra puštěno video, které pro tuto příležitost vytvořili členové Mediálního domu Preslova při Smíchovské SPŠ a gymnáziu, a ve kterém jsou představeny hlavní myšlenky křtěné knížky jejími autory.

Následně pozvaný hudebník hraje písničky Karla Kryla, aby navodil potřebnou sváteční atmosféru, a svými vystoupeními prokládá projevy hlavních aktérů. Ivana Pilného, Marty Novákové, po ní dostávají slovo tři křtitelé.

„Pan Pilný sice pokaždé říká, že tato kniha je jeho poslední, ale já si myslím, že se tu za rok sejdem znovu. Přeji tedy této nové knížce, aby dostala další bratříčky a sestríčky,“ říká Radko Sáblik, pak pokračuje, *„Jelikož nová kniha je mimo jiné i o kritickém myšlení, rád bych připomněl citát klasika: „Nevěř všemu, co se ti předkládá. Vše si ověřuj a prověřuj.“ Nejspíš jste všichni poznali, že tato slova o kritickém myšlení pronesl před mnoha stoletími Jan Amos Komenský. A jsem přesvědčený, že kdyby žil v dnešní době, hledal by, jak nové technologie co nejlépe využít pro vzdělávání svých žáků a studentů,“* dodává.

Klíčový akt je vykonán, knížka je slavnostně pokřtěna, následuje družná zábava významných hostů. Radko Sáblik se baví nejprve s rektorem ČVUT, poté se setkává s jedním z vrcholných manažerů J&T banky, kterým je Josef Matějovič, kterého před mnoha roky trénoval basketbal ve Spartě Praha.

„Pořád jsem ti vděčný, myslím si, že jsi mi toho jako trenér hodně dal. A to nejen z basketbalu, ale celkem do života. Pořád si vzpomínám na to tvoje „vystoupení z komfortní zóny“. Myslím si, že i kvůli sportu a kvůli tobě jsem se dostal k tomu, co teď dělám. Přes práci v České televizi, v AŠ Mladá Boleslav a teď tady,“ svěřuje se svému již postaršímu bývalému trenérovi Josef Matějovič, nový ředitel PR sekce J&T

Foto: www.prahain.cz



POHÁR TŘÍ SÁBLÍKŮ

REDAKCE

Již tradičně se u nás na škole 22. prosince konal pohár Tří Sáblíků. Spoustu tříd usilovalo o výhru, každá sázela na něco jiného, atmosféru, množství ozdob, originalitu.

Jako první zaujala svým originálním přístupem především třída 4.A. Studenti se do akce pustili v oblecích dinosaurů, což vyvolalo údiv pana ředitele. Avšak rychle se vzpamatoval a třídu ocenil slovy: „Velice originální, jako ze třetihor!“ Třída 4.B šla též netradiční cestou, prezentovala se cedulí s názvem obce Vítová. Pan ředitel byl skeptický a otázal se: „To jste vyrobili, nebo odněkud vzali?“

Třetí ročníky se nenechaly zastínit svými staršími kolegy. Třída 3.A se pustila do tvorby abstraktního Vánočního stromu z židlí, zatímco 3.B nasadila velký kalibr s živou hudbou, výzdobou na oknech a vtipnou fotkou pana ředitele v troubě dětské kuchyňky. V boji o vítězství nasadila i třída 3.C, která nabídla nejen Vánoční cukroví, ale i nealkoholické šampaňské. Pan ředitel si s nimi připil a prohlásil: „Není důležitá výzdoba, ale to, že jsme všichni spolu a zdraví.“

Třída 3.G se nenechala zastínit svými ajťáckými kolegy a s radostí představila víno v rámci své výzdoby. Pan ředitel neodolal poznámce: „Toto musí být třída pana Nechanického!“ Když pan Nechanický přišel do třídy, udivil se, co pan ředitel objevil. Třída se pokusila o zlepšení své reputace pomocí kreslicího robota na tabuli, ale bohužel nefungoval. Nejvíce originální byla však třída 3.K, kterou tvořili pouze 2 studenti a třídní učitel. Pan ředitel ji ocenil 3 body, ale při odchodu si všiml dalšího studenta a dodal: „Pozor! To nebudou tři body! To bude tři a půl bodu!“

Ani druhé ročníky se neztratily v soutěži. Třída 2.A překvapila originálním Vánočním stromčkem v podobě dopravního kuželu, na což pan ředitel s humorem reagoval: „To bylo ještě dneska někde na silnici, ne?“ Třída 2.C se rozhodla bojovat o pohár vážně a vytvořila impozantní výzdobu s kouřovou show a barevnými lasery. Při této příležitosti daroval jejich živý Santa Klaus panu řediteli WaveTag. Pan ředitel velice ocenil dar a i snahu studentů. Jejich snaha byla odměněna vítězstvím v soutěži.

I první ročníky se s chutí zapojily do výzdoby. Třída 1.A disponovala živým stromčkem, spoustou světýlek a vytvořila příjemnou atmosféru, kterou pan ředitel ocenil. V třídě 1.B upoutala pozornost falešná svíčka s třpytkami pod stromčkem, což vyvolalo smích a ředitelovo pozorování: „Chvilku jsem přemýšlel, za jak dlouho chytne ten stromček, pak jsem si všiml, že je to umělé.“ Třída 1.C využila zručnosti svých studentů a vytvořila gravírované obrazy pana ředitele na Vánoční hvězdě, což vyvolalo žertovnou poznámku pana ředitele: „Tady někdo poznal hvězdu.“ Ani 1.K se nenechala utlačit a třída byla plně vyzdobena, včetně Vánočních stromčků, z nichž jeden byl ve virtuální podobě. Nezapomnělo se ani na 1.G, která připravila výborné cukroví a speciální Vánoční fotografie.

Celkově pan ředitel ocenil průběh akce a třídy překvapily nejen svou výzdobou, ale také snahou vyhrát. Doufáme, že jste si tuto akci také užili a těšíme se na příští ročník.

Foto: Jan Kryštof Ledvína





01/2024

15

VÝZNAMNÁ ROLE SSPŠAG NA GAMING DEVELOPMENT SESSION

R E D A K C E

Každý rok se scházejí herní vývojáři na své dvoudenní akci. Probíhají přednášky, semináře, panely, prezentují se vývojářská studia. Již tradičně se tohoto rumraje zúčastní i zástupci Smíchovské SPŠ a gymnázia, kteří zabezpečují techniku, živý přenos z hlavního sálu a záznamy ze sálů dalších.

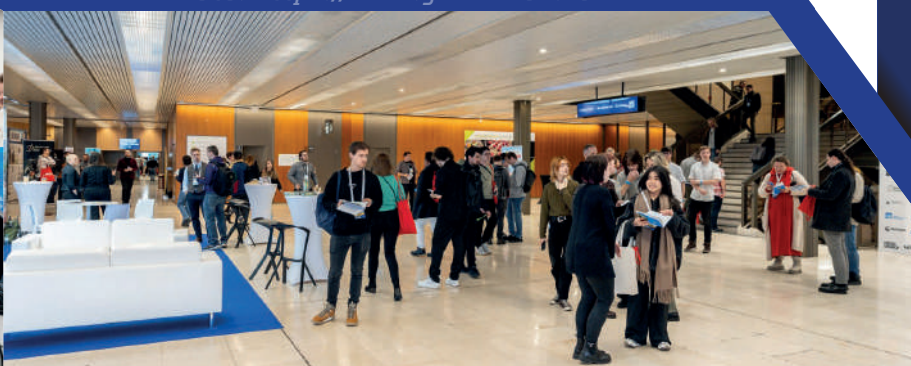
Druhý prosincový pátek a sobota patří v Kongresovém paláci nadšencům do herního průmyslu. Probíhá zde konference vývojářů počítačových her **Gaming Development Session (GDS) 2023**, na níž spolupracují studenti Smíchovské SPŠ a gymnázia i tým Mediálního domu Preslova. Koordinátorem desetičlenné studentské pracovní skupiny je student čtvrtého ročníku Matyáš Himmer, koordinátorem desetičlenného mediálního týmu ředitel Mediálního domu Preslova David Řehořka.

V paláci se pohybuje přes 1.500 návštěvníků. Na místě se prezentuje přes 100 významných firem a osobností herního průmyslu. Předseda asociace herního průmyslu, Pavel Barák, opětovně navázal i pro tento ročník spolupráci se Smíchovskou SPŠ a gymnáziem.

„Spolupráci jsem koordinoval já, sestavil jsem tým ze studentů a absolventů školy, pro pomoc na místě. Akce proběhla hladce a studenti si s mnoha herními studii vyměnili kontakty,“ vysvětluje Matyáš Himmer, *„Zároveň na akci došlo k setkání Lenky Mikotové, HR manažerky ve společnosti SCS Software, se mnou a Samuelem Mrázem, kdy jsme osobně poděkovali společnosti SCS Software za sponzorování červnového Gamejamu v Next Zone. Součástí setkání bylo i plánování dalších možných spoluprací mezi SCS a naší školou,“* dodává.

„V pátek a sobotu štáb Mediálního domu Preslova zajistil záznamy a vysílání na Game Developers Session v Kongresovém centru. Celkem se jednalo o vysílání z jednoho ze sálů a záznam z dalších pěti sálů celkem na jedenáct kamer,“ vysvětluje David Řehořka.

Foto: <https://www.gdsession.com>



16 PRESLOVINY

OD STUDENTŮ PRO VŠECHNY



DEBATA LEAGUE V ANGLIČTINĚ I SE STUDENTY SSPŠ A GYMNÁZIA

R E D A K C E

V České Třebové se uskutečnila soutěž Debata League, které se tentokrát zúčastnil i tříčlenný tým Smíchovské SPŠ a gymnázia, a ve značné konkurenci se rozhodně neztratil. Také jeho kapitánka a trenérka, učitelka Kateřina Adámková, měla pro své svěřence jen slova chvály.

Druhý prosincový víkend, od pátku do neděle, probíhala v České Třebové soutěž Debata League, které se zúčastnil i tým Smíchovské SPŠ a gymnázia, ve složení student čtvrtého ročníku Viktor Číhal a třetí František Vojáček a Alexandr Pleskot. Doprovod zajistila jejich trenérka, učitelka Kateřina Adámková, která byla zároveň i jedním z rozhodčích.

„Během víkendu vyjeli pánové František Vojáček, Alexandr Pleskot a Viktor Číhal za tým „Prestiž“ na svůj první středoškolský turnaj Anglické debatní ligy do České Třebové. Pánové byli jediným plně nováčkovským týmem na turnaji a i přesto se jim povedlo z pěti debat dvě přesvědčivě vyhrát, získali v obou hlasy všech tří rozhodčích, dvě nepřesvědčivě prohrát, získali hlas jednoho rozhodčího a pouze jednou prohrát přesvědčivě. Skončili na krásném osmém místě z celkových patnácti týmů a přeskočili tak půlku týmů, které byly zkušenější než naši studenti,“ vysvětluje Kateřina Adámková.

„Jsem velmi potěšen, že jsem se turnaje zúčastnil. Od pátečního večera až do nedělního poledne probíhaly debaty v angličtině, které byly především o

ekonomice a politice. Našemu týmu se podařilo dvě z debat přesvědčivě vyhrát a u dvou dalších byla prohra velmi těsná,“ přidává se František Vojáček.

Kateřinu Adámkovou navíc potěšilo, když za ní ostatní rozhodčí chodili s úžasem, že jsou studenti teprve na svém prvním turnaji a že mají veliký debatní potenciál. Což lze přičítat jejich zájmu a poctivé přípravě, které věnovali spoustu svého volného času, i celý víkend.

„Musím celý tým velice ocenit, jelikož školu reprezentoval na výbornou, a jsme moc hrdá, že mohou trénovat právě studenty ze Smíchovské SPŠ a gymnázia. S týmem již probíráme jejich účast na dalším turnaji, který proběhne v lednu, a doufáme, že se k nám přidá i zbytek členů našeho Debatního klubu,“ nastiňuje plány Kateřina Adámková.

„Soutěž nás ohromně posunula vpřed a budeme v tom pokračovat. Plánujeme se účastnit i příštího turnaje Debatní ligy v lednu, tentokrát v češtině. Moc studentům tento klub doporučuji a věřím, že se postupně rozroste a na soutěže se k nám připojí i další týmy,“ přidává František Vojáček výzvu ke svým kolegyním a kolegům.

Foto: Vertical production



“DĚKUJI ZA OSVĚŽUJÍCÍ VYSTOUPENÍ”

R E D A K C E

Národní konvent o vzdělávání opět přivedl do Senátu Parlamentu ČR zástupce různých profesních i zájmových skupin, jakožto i několik osobností, které se dlouhodobě zabývají vzděláváním v České republice a proto je ministr školství oslovil. Hodně se diskutovalo o financování školství, ale nejen o něm.

Jako vždy je program rozdělený na dva bloky, ten první začíná dlouhým monologem ministra školství, který se všem přítomným snaží vysvětlit problémy financování českého školství. Poukazuje i na fakt, že zatímco třeba v Německu připadá na jednoho středoškolského učitele 12 studentů, průměr Evropské unie je 13 studentů, a ve Finsku či Nizozemsku dokonce 17 studentů, v České republice je to pouhých 10 studentů.

Dále vysvětluje, že až 41% základních škol je do 100 žáků a 25% dokonce do 50 žáků. Přitom náklady na jednoho žáka v malotřídce jsou přes 56 tisíc korun, zatímco ve větších školách necelých 45 tisíc korun.

Negativní faktor zavedení PHmax, což znamená určení státem propláceného počtu hodin na třídu, se projevuje tím, že se i málo početné třídy dělí tak, že pedagog učí třeba jen pět, šest žáků či studentů. Což se dle ministra nedá dlouhodobě ufinancovat.

Po půlhodinové přestávce, následuje druhá část, méně kontroverzní, kde ústřední školní inspektor Tomáš Zatloukal představuje výsledky České republiky v rámci průzkumů PISA. V nich žáci a studenti nedopadají nejhůř ve znalostech a dovednostech, v matematice jsou dokonce před slavným Finskem, ale skoro nejhůř jsou na tom ve vnímání školy, a také v tom, že klíčový pro úspěšné vzdělávání je sociálně ekonomický statut rodiny.

Jako jeden z prvních přistupuje k mikrofonu Radko Sáblik.

„Pokud do současného školství nalijete o 50% více prostředků, nic se nezmění, jen bude školství o 50% dražší,“ začíná jako obvykle značně provokativním sdělením, pak pokračuje: **„Domnívám se, že je třeba financování propojovat s kvalitou vzdělávání, a tím motivovat školy, ředitele a učitele ke zlepšování výuky a k zavádění inovací,“** tvrdí.

Dále Radko Sáblik hovoří o tom, že je třeba uskutečnit celostátní vysvětlovací kampaň o nutnosti měnit zažité styly a obsahy vzdělávání. Myšlenku o nutnosti změn musí přijmout ředitelé, učitelé, studenti středních škol, žáci základních škol a jejich rodiče, jinak se na konkrétních školách nic nezmění.

Také klade zásadní otázku, proč v průzkumech PISA jsou na prvních místech žáci a studenti z asijských zemí, které jsou kromě jiného proslavené značným drilem. Je to tím drilem, anebo tím, že společnosti, vlády i rodiče, přikládají v Asii vzdělávání daleko větší význam, je pro ně skutečnou prioritou? Nejen před volbami, ale permanentně?

„Dle pozorování se moje vystoupení setkalo s příznivým ohlasem, odvolávali se na něj i někteří další vystupující. Moje slova rozporoval pouze zástupce Sociální demokracie, který chce nejvíce peněz nalít do nejhorších škol, bez jakýchkoli požadavků na jejich změnu. Dle mého smysl mého vystoupení vůbec nepochopil,“ usměje se ředitel smíchovské školy, **„Nebráním se tomu podporovat nejhorší školy, ale musí s tím být spojena jejich reforma. Před jednáním, o přestávce a po skončení schůze jsem měl možnost hovořit s panem ministrem, šéfem školských odborů, zástupcem Středoškolské unie, ústředním inspektorem, zástupci různých profesních organizací. Na mnoha potřebných změnách jsme se většinou shodli,“** doplňuje.



***„Pane řediteli, děkuji vám za
vaše osvěžující vystoupení,“***
říká při odchodu Mikuláš Bek, a tím potvrzuje slova
Radko Sáblika.



Tento článek nemá být obhajobou jedné, nebo druhé strany, ani vysvětlením izraelsko-palestinského konfliktu. Nic takového na čtyřech stránkách vysvětlit nejde. Má být spíš uvedením do historie problematiky a má poskytnout oporné body, kterých se můžete chytit a pogooglit, když vás budou zajímat.

V 90. letech 19. století proběhla Dreyfusova aféra, po níž následovala velká vlna antisemitismu. Ne, že by se to nikdy nestalo, právě naopak, ale tento případ upoutal novináře Theodora Herzla. Ačkoli byl Žid, vždy se považoval primárně za rakouského občana. Dreyfusova aféra ho ale přiměla uvědomit si, že Židé nikdy nebudou v cizích státech v bezpečí a že je třeba pro ně najít útočiště. Volba padla na území historické Palestiny, Zemi zaslíbenou. Herzl založil sionistické hnutí jehož cílem bylo obnovit židovský stát.

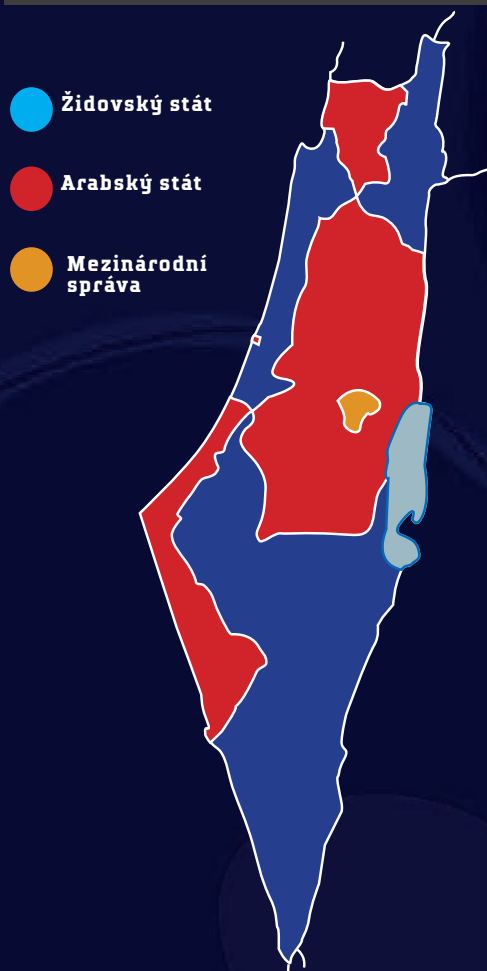
Po 1. světové válce, když zanikla Osmanská říše, se historické území Palestiny společně se Zajordánskem (dnešním Jordánskem) dostalo pod správu Velké Británie jako Britský mandát Palestina. Jedním z cílů britského mandátu bylo pomoci při realizaci Balfourovy deklarace, dokumentu, ve kterém Velká Británie vyjadřuje podporu zřízení židovské domoviny na území historické Palestiny za předpokladu, že budou respektována národní i náboženská práva nežidovského obyvatelstva.

Území, na kterých se přistěhovali Židé usazovali již od první alije (Alije = vlny židovského přistěhovalectví na území historické Palestiny. Probíhaly korelačně s pogromy. První alija započala v 80. letech 19. století) byla nakoupena sionistickým hnutím. Turečtí a později arabští velkostatkáři půdu ochotně prodávali. Místo pronájmu menším arabským rolníkům si pakovali kapsy na židovských přistěhovalcích.

Následující události pojďme vzít trochu ve zkratce. Roku 1920 byla založena paramilitární organizace Hagana, sloužící k obranným účelům a přímo podléhající Židovské agentuře (neoficiální vláda). 1929, první velká vlna násilností, počínající arabskou provokací u Zdi nářků (nejposvátnější místo Židů; v Jeruzalémě). Vyústila třeba až k Hebronskému masakru, kde bylo zavražděno téměř 70 Židů a celkově měla za následek přes 200 mrtvých na obou stranách. 1931

se z Hagany odštěpuje organizace Irgun, protože někteří příslušníci Hagany neschvalují její vojenskou zdrženlivost. Irgun je Brity odsouzen jako teroristická organizace, právem. Na arabské straně jsou také teroristické skupiny (př. Černá ruka angažující se v událostech roku 1929). 1936 až 1939 probíhá Velké arabské povstání proti Židům a britské nadvládě. Jedním z předních důvodů je navýšení židovské imigrace na palestinské území v důsledku nástupu antisemitistických režimů v Evropě. Přímým důsledkem Arabského povstání se roku 1939 stane vydání McDonaldovy Bílé knihy, která přísně omezila židovské přistěhovalectví na palestinské území a stala se rozsudkem smrti pro desítky tisíc Židů prchajících z Evropy před nacistickým režimem. I přes to se palestinští židé za 2. světové války ve velkém hlásí

Plán hranic z roku 1947



PALESTINA

do armády Velké Británie. Hagana se podílí na ilegálním přistěhovalectví, Irgun se po část války připojuje k britské armádě a z jeho radikálnější části vzniká Lechi. Ze všech tří organizací nejmenší a nejradikálnější.

V listopadu 1947 OSN schvaluje rozdělení území Palestiny na dva státy, přičemž Jeruzalém bude pod mezinárodní správou. Hranice jsou nastaveny velmi složitě, aby se minimalizovaly přesuny obyvatel. V noci ze 14. na 15. května 1948 pak David Ben Gurion a zástupci palestinských židů podepisují nezávislost státu Izrael. Společně s vznikem státu také začíná vznikat armáda Izraelské obranné síly – IDF. V této chvíli bychom si měli říci něco o izraelské politice. David Ben Gurion byl jeden z hlavních představitelů levice ještě před, a i dlouho po vzniku Izraele roku 1948. Oproti němu stál (do své smrti roku 1940) Vladimir Ze'ev Žabotinskij, zakladatel pravicové strany Aliance revizionistických sionistů. Již dlouho se levice a pravice v Izraeli liší především v

názoru na postup ohledně palestinských Arabů. Zatímco Ben Gurion se byl ochoten dohodnout a podpořil vznik samostatného Izraele i se složitými, neudržitelnými hranicemi, které mu byly vytyčeny, pravice společně s Žabotinským (ostatně stejně jako palestínští Arabové) návrh odmítla.

Toto rozdělení na pravici a levice trvá v izraelské politice dodnes. Momentální izraelský premiér Benjamin Netanjahu je představitelem pravice a znám svým radikálním postojem vůči Palestincům a spojováním s extrémistickými náboženskými stranami. Mimo to je opakovaně obviňován z korupce.

Po šestidenní válce 1968

Po první arabsko-izraelské válce - 1949

-  Izrael
-  Jordánsko
-  Egypt



V okamžité reakci na vznik samostatného Izraele vypukla první arabsko-izraelská válka (označovaná také jako válka za nezávislost, nebo, v arabském světě, jako an-Nakba (katastrofa)). Na Izrael zaútočila koalice Egyptu, Sýrie, Iráku a Jordánska. Díky tomu, že Izrael zvládnul odložit své vnitřní spory a dostalo se mu zahraniční pomoci od Československa, válku vyhrál. Palestiňští Arabové ale kompletně přišli o stát. Větší kus si zabralo Jordánsko (dnes tzv. Západní břeh), menší Izrael, a Gazu obsadil Egypt.

1967 Gamál Násir (prezident Egypta) vyzval jednotky OSN, k opuštění egyptsko-izraelské hranice (byly tam od Suezské krize roku 1956). Po jejich odchodu pak společně s dalšími arabskými státy shromáždil na izraelských hranicích početnou armádu a pro izraelské lodě uzavřel Tiránskou úžinu. Izrael nečekal na útok a místo toho 5.6.1967 zahájil preventivní válku. Trvala pouze šest dní (proto se jí také říká šestidenní válka), ale arabskou koalici stála značné ztráty. Egypt přišel o pásmo Gazy a celý Sinajský poloostrov, Jordánsko ztratilo Jeruzalém a celý Západní břeh a Sýrie přišla o strategické Golanské výšiny, ze kterých do té doby pravidelně ostřelovala Izrael. Rada bezpečnosti OSN ale přijala rezoluci, podle níž měl Izrael stáhnout vojska z okupovaných území a vrátit vše do původního stavu. Stalo se tak ale pouze v případě Sinaje.

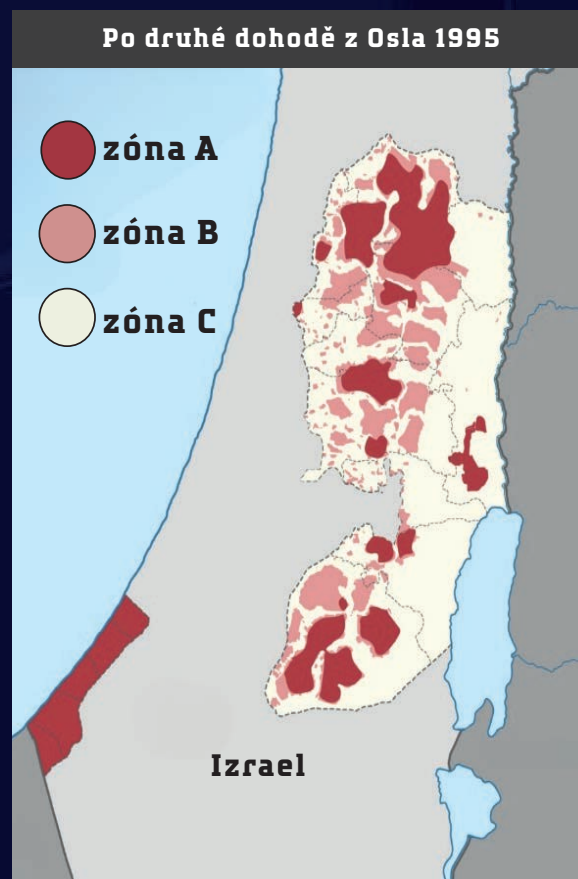
Na chvíli se podívejme na palestinskou stranu. 1959 je založena exilová politická strana Fatah. Dnes je vnímána jako nejkonstruktivnější složka palestinské politiky, v 60. a 70. letech byla ale především teroristickou organizací. 1967 se Fatah připojuje k OOP, Organizaci pro osvobození Palestiny, a jeho spoluzakladatel Jásir Arafat se nedlouho potom stává předsedou OOP. Roku 1974 získává OOP status pozorovatele OSN jako jediný uznávaný představitel palestinských Arabů.

V říjnu 1973 proběhla Jomkipurská válka, kdy během nejdůležitějšího židovského svátku Jom kipur Izrael napadly Egypt a Sýrie. Arabské země byly podporovány Sovětským svazem a pro Izrael to byla první válka ve které byl vojensky podporován Spojenými státy. Na obou stranách byly velké ztráty, ovšem Izrael udržel všechny územní zisky šestidenní války. Izrael získal pověst militaristické mocnosti a Jásir Arafat tím pro okolní země začal vypadat jako mluvčí utlačovaných.

1982 se odehrála Libanonská válka. První válka, ve které Izrael nestál v čistě obranné

pozici. IDF překročilo hranici Libanonu a zaútočilo na základny OOP pravidelně ostřelující izraelské osady v pohraničním pásmu. Libanon byl v té době již dlouho zmítán občanskou válkou mezi křesťany a muslimy. Nově zvolený křesťanský prezident Bašír Džamáíl byl ale zabit muslimským teroristou dříve, než se stihnul ujmout vlády. Křesťanské libanonské milice (falangisté) na odpověď vtrhly do dvou palestinských uprchlických táborů v Libanonu a zmasakrovali 2300 osob. Izraelští vojáci se akci nijak nepokusili zabránit, a to vyvolalo největší protivládní protest v historii Izraele. Jako reakce na izraelskou invazi do Libanonu vzniká libanonská protiiizraelská teroristická organizace Hizballáh tvořena převážně Palestinci a řízena Íránem.

1987 začne první intifáda. Povstání nejsou nijak organizovaná ani zastřešená žádnou skupinou. Vyplývají z frustrace Palestinců z přesvědčení, že jejich vláda se o ně nejen nedokáže, ale ani nechce postarat, a že jsou okupováni Izraelem. Zhruba ve stejné době vzniká Hnutí islámského odporu, Hamás. Zaujímá nejextrémnější možné stanovisko, volá po vyhubení všech Izraelců i Arabů usilujících o kompromis a požaduje zřízení islámského státu na celém palestinském území.



1988 se Jásir Arafat rozhodne vyhlásit zřízení Palestinského státu. Je to důležitý krok, protože tím uznal existenci Izraele a přihlásil se k oběma klíčovým rezolucím OSN. Také to vedlo k dohodě z Osla roku 1993, kde se izraelský premiér Jicchak Rabin a Jásir Arafat dohodli za zády všech ostatních na kompromisu. OOP uzná právo státu Izrael na existenci v míru a bezpečí a Izrael uzná OOP jako legitimního zástupce palestinského lidu.

Kritika se hrne z obou stran, v průzkumech se ale k dohodě vyjádří kladně 60 % Izraelců. V září 1995 Arafat a Rabin podepisují dohodu

Oslo II, která rozděluje palestinské území do tří zón. Zóna A je plně pod kontrolou Palestinců, jsou to především města. Zóna B je pod společnou kontrolou a zahrnuje hlavně venkov. Zóna C je plně kontrolována Izraelem. Zahrnuje především strategicky významné body, infrastrukturu a neobydlenou poušť. Územně souvislá je pouze zóna C, a proto

je v zónách A a B velmi těžké cestovat. Listopadu 1995 je Jicchak Rabin zastřelen izraelským studentem práv. Určitou skupinou Izraelců byl označován jako zrádce národa a přirovnáván k nacistům.

Před koncem roku 1995 IDF vyklidily palestinská města nyní pod palestinskou správou a také Gazu. V lednu 1996 se pak konaly první volby do Palestinské legislativní rady (parlament) v nichž zvítězil Fatah. Hamás se ve volbách příliš neangažoval a radši organizoval další teroristické útoky na izraelském území. V reakci na to izraelský ministr Šimon Peres nařídil úplnou blokádu Gazy a Západního břehu. Uvnitř začlo probíhat zatýkání členů a příznivců Hamásu, kterého se poprvé účastnily i palestinské bezpečnostní síly.

Roku 1996 se také poprvé stal premiérem Benjamin Netanjahu. Jeho strana Likud ale nevyhrála, a proto se musel (protože nechtěl stavět vládu s vítěznou Stranou práce) spojit s menšími náboženskými stranami a dát jim co chtějí (podporu osadníků na okupovaných

územích, kritiku Osla), aby zvládnul sestavit vládu. Na dohodu memorandum z Wye River z roku 1998 tedy v podstatě přistoupil proti své vůli. Zaručovala přesun dalších území ze zóny C do zón A a B. I přes to, že ji podepsal, se Netanjahu snažil co nejvíce brzdit její dopady.

V září 2000 vypuká druhá intifáda. 2001 se Ariel Šaron stává premiérem a posílá do Gazy ozbrojené jednotky na potlačení nepokoje. 2002 Šaronova vláda schvaluje výstavbu zdi oddělující Západní břeh od Izraele. 2003 Izrael stahuje jednotky z Gazy, okupace je nákladná a bez prospěchu. Musejí odejít i poslední židovští osadníci a od té doby je Gaza čistě palestinská. 2006 se odehrávají palestinské volby, které na plné čáře vyhraje Hamás. Má 74 křesel v parlamentu, Fatah pouze 45. Od roku 2007 je Gaza plně pod kontrolou Hamásu. Palestinská autonomie není ekonomicky soběstačná a přežívá na zahraniční pomoci. Od EU a USA ročně dostane cca 1,5 miliardy dolarů (není to zas tak moc, v přepočtu cca 300 dolarů ročně na člověka). Peníze jsou ale přerозdělovány nedemokratickou vládou, což v praxi znamená, že některé peníze se sice dostanou k obyvatelstvu, ale jiné zase financují aktivity Hamásu, a není možné zjistit, která část je jak velká.

Od roku 2007 Hamás z Gazy ostřeluje izraelské území. Většinou sice nenapáchá zamýšlenou škodu díky izraelským protiraketovým systémům, když ale ano, nastává izraelský protiútok. Izrael se snaží minimalizovat civilní ztráty, takže před útokem vždy varuje. Vzhledem k hustotě osídlení Gazy a taktice Hamásu využívat obyvatelstvo jako obranný štít ale vždy k obětem dojde. Dva útoky odehrávající se podle tohoto schématu proběhly roku 2008 a 2014 (Lité olovo a Ochrané ostří), poslední započal 7. října 2023. Na izraelské straně většinou umírá méně vojáků i civilistů než na straně Palestiny. Faktem ale je, že mimo to, že Izrael má vyspělejší obranu, na rozdíl od Hamásu systematicky chrání své občany.

Autor: **Markéta Srbová**

KEMP UNIE ŠKOL INOVATIVNÍCH OVLÁDLI STUDENTKY A STUDENTI

REDAKCE

Unikátní a naprosto nebývalá akce, kdy se na jednom místě sjeli zástupci hned jedenácti středních škol. Podmínkou účasti byl zájem učit jinak, zapojovat studenty do chodu školy, ale také vyslat delegaci ve formátu jeden ředitel, jeden učitel a dva až tři studenti. Všichni o kempu hovoří s nadšením.

Ve středu, týden před vánočními prázdninami, se do Sport hotelu Tichá Orlice po druhé hodině odpolední začínají sjíždět delegace jedenácti středních škol. Těch škol, jejichž představitelé se přihlásili k hlavním myšlenkám nově vzniklého spolku Unie škol inovativních – UŠI. Zakladateli jsou tři ředitelé, Radko Sáblik ze Smíchovské SPŠ a gymnázia, Sylvie Čermáková ze SUPŠ Jihlava-Helenín a Jan Meca ze SPŠ a OA Bruntál. Sídlo má UŠI na Smíchovské SPŠ a gymnáziu, jejíž ředitel je i předsedou spolku.

V salóнку hotelu, který bude nadále sloužit i jako jídelna, se v půl čtvrté scházejí zástupci všech škol. Kromě tří již jmenovaných, jde o Gymnázium Jana Keplera, Gymnázium Josefa Jungmanna Litoměřice, Gymnázium Hranice, Krkonošské gymnázium Vrchlabí - Hostinné, SPŠ grafická Brno, VOŠ a SPŠE Plzeň, SPŠ Rakovník a SPŠ Jičín.

Setkání zahajuje krátkým motivačním proslovem Radko Sáblik, který připravil program kempu a také se svévolně jmenoval jeho moderátorem. Což ale nikdo nerozporuje. Je patrné, že téměř nikdo z přítomných netuší, co má od následujících dní čekat. Ale obličejové protagonisty se postupně rozjasňují, objevuje se nepředstíraný zájem. Slova padají na úrodnou půdu.

Program kempu je dopředu přesně rozplánovaný, a to doslova na minuty. První den slouží k poznání se navzájem, a to i v týmech jednotlivých škol, neboť do jejich složení promluvil výrazným způsobem Covid-19. Druhý den má být ryze pracovní, diskuse a hledání témat ve skupinách, formulování závěrečného usnesení. Po dalším večerním síťování je na

pátek naplánováno schválení závěrečného usnesení a odjezd domů.

Za Smíchovskou SPŠ a gymnázium je kromě ředitele přítomno hned šest studentů. Čtyři tvoří tým školy, dva pak zastupují Mediální dům Preslova a pořizují z celé akce fotografie a videa. Toto má na starosti dvojice třetáků Vojtěch Pavelka a Jan Tadeáš Prek. Pracovní tým tvoří čtvrták Jiří Bílek a studenti prvního ročníku Ondřej Kondrčík, Vojtěch Špaček a Oliver Cingl.

Nejprve se každá škola představuje ostatním, ovšem musí tak činit přítomní studenti, mají vyhrazeno pět minut na sdělení klíčových informací a dalších pět minut je k dispozici na otázky.

Večerní kvíz řídí Jiří Bílek ze smíchovské školy, všichni se dobře baví a posléze trpělivě čekají na vyhodnocení. To nastane kolem desáté hodiny večerní, pak následuje dle programu networking, probíhající až do půlnoci v salóнку v prvním patře. A nejen v něm, někteří studenti po kratší době dávají přednost k debatám mezi sebou v jiných částech hotelu, takže opouštějí své ředitele a učitele.

Druhý den je osazenstvo kempu rozděleno do několika skupin. Jednu tvoří ředitelky a ředitelé, dalších pět učitelé a studenti, přičemž je podmínkou, aby v žádné skupině nebyli dva zástupci stejné školy. Ředitelé řeší formální záležitosti UŠI, diskutují také o nutnosti zajistit web a komunikační prostředí. Radko Sáblik navrhuje tým pověřit studenty, někteří kolegové s jeho názorem zcela nesouhlasí, chtějí tým pověřit „zkušenější“ osoby.

Foto: Vertical production



Hned při prezentaci první pracovní skupiny však zazní úplně stejný požadavek, ale také již i návrh na vytvoření pracovní skupiny, která toto realizuje.

„My o tom mluvili, oni to už vyřešili,“ poznamená ředitel Gymnázia Hranice Vladimír Slezák a všichni jeho kolegyně a kolegové se rozesmějí.

„To není na vás,“ uklidňuje Radko Sáblik prezentující studenty, tvářící se rozpačitě, **„To se smějeme sami sobě. My o té věci teoreticky mluvili, vy ji již řešíte prakticky,“** doplňuje.

V mnohém se skupiny shodují, každá však přichází s něčím originálním, s konkrétními projekty, které chtějí realizovat. Tým manažerů, mediální týmy, webová skupina, úniková hra, robotická soutěž. Již během dopoledne přebírají iniciativu studentky a studenti. Učitelé a ředitelé se ze své vůle upozadují, možná i trochu pod vlivem vedení kempu moderátorem Radko Sáblikem, v každém případě předávají otěže studentkám a studentům. Ti srší kreativitou, hýří nápady a neskrývají zájem a nadšení.

Odpoledne pokračuje práce ve skupinách, sestavených podle řešených témat, ke kterým se přidávají dle svého zájmu i ředitelky a ředitelé. Připravuje se jak celkové usnesení, tak hlavně konkrétní popis činnosti jednotlivých pracovních skupin. Pro web, mediální, manažerská, úniková hra, robotická soutěž.

Po prezentaci práce ve skupinách a po večeri se všichni znovu scházejí, aby se opět rozešli a v týmech pokračovali v práci i networkingu. Kolem půlnoci se zdá být hotovo, texty nabývají konečné podoby. Ještě zbývá čas se bavit i o jiných záležitostech.

„Tak jsme to stihli, a ještě máme půl hodiny k dobru,“ podívá se Radko Sáblik na hodinky, když jsou v pátek kolem desáté hodiny dopolední jednohlasně odsouhlaseny všechny texty, včetně závěrečného usnesení. **„Využijí toho, abych naznačil další možné využití UŠI,“** dodává a nastíní možnost komunikace s MŠMT, ministrem školství, který se osobně o UŠI zajímá, s dalšími politiky, ale také se stát příkladem dobré praxe pro další školy, šířit osvětu.

„Můj dojem z kempu je úžasný, akce mnohonásobně předčila očekávání nejen mé, ale i mého kolegy a mých studentů. Zkrátka skvělá akce s velkým potenciálem do budoucna! Upřímně věřím, že budeme výborně spolupracovat a že UŠI bude jen vzkvétat,“ neskrývá svou spokojenost ředitel Gymnázia Hranice Vladimír Slezák.

„Jsem velmi překvapen, jak velká ochota spolupracovat ze všech přítomných zástupců škol vycházela. Měl jsem možnost popovídat si se studenty z mnoha míst a vymýšlet možnosti spoluprací. Jsem rád, že jsme se jako školy propojily a doufám, že se Unie škol inovativních do budoucna rozroste a bude schopna propojení většího množství projektů,“ přidává se Ondřej Kondrčík, student Smíchovské SPŠ a gymnázia.

„Z celé akce mám obrovsky pozitivní pocity. Skvělá tvůrčí a přátelská atmosféra, kde se záhy smazaly rozdíly, kdo je ředitel, učitel či student. Všichni intenzivně pracovali a hledali vždy způsoby, jak navržené věci realizovat, nikoli důvody, proč realizovat nepůjdou,“ říká Radko Sáblik, pak pokračuje, **„Jsem moc rád, že se mi v roli moderátora podařilo nastolit atmosféru, kde studentky a studenti přebírali iniciativu a sami přicházeli nejen s návrhy, ale také s jejich řešeními, včetně osobního zapojení konkrétních studentů a studentek do vedení ustanovených pracovních týmů. Musím ještě podtrhnout kázeň, kdy se naprosto dodržoval mnou navržený a ostatními akceptovaný program kempu, a ten se realizoval skoro do minuty přesně. Také chci poděkovat našim studentům, kteří naši školu skvěle reprezentovali, patřili k nejaktivnějším a nejlepším v prezentačních dovednostech,“** nezapomíná na „své“ lidi, **„Za skvělé považuji i to, že nikdo neřešil, kdo je z prestižní pražské školy, kdo z odlehlejších koutů republiky, kdo je gymnazista, kdo technik či student umělecké školy. Studentky a studenti se velmi rychle dokázali sprátelit a vytvořili skvělý tým, ze kterého vyzařovala pozitivní energie a velké odhodlání se domluvit. To umocnili svým přístupem paní ředitelky, páni ředitelé, paní učitelky a páni učitelé. Jediné minus bylo, že nám vypadli dva páni ředitelé a jedna paní ředitelka pro Covid, ale s těmi jejich zástupci průběžně potřebné věci konzultovali přes telefon,“** dokončuje své závěrečné shrnutí.

Foto: Vertical production



USNESENÍ Z KEMPU UNIE ŠKOL INOVATIVNÍCH

konaného v termínu 13. prosince až 15. prosince 2023

Na ustavujícím setkání Unie škol inovativních se ředitelé, studenti a zástupci pedagogů zúčastněných škol dohodli na spolupráci mezi všemi školami se společně sdíleným záměrem podpořit inovativní přístupy ke vzdělávání. Deklarovali ochotu sdílet příklady dobré praxe, výukové materiály, metodiky apod. Tato spolupráce může probíhat v libovolném formátu dvou nebo více škol. Budou se účastnit společných setkání a rozvíjet další možnosti vzájemné podpory.

Studenti všech zúčastněných škol se dohodli, že budou společně organizovat projekty a akce v rámci spolupráce škol UŠI.

Ředitelé budou tyto aktivity podporovat, poskytnou zázemí škol ke společným setkáním a podpoří realizaci projektů.

Shrnutí za studenty:

- **Domluvili jsme se, že převezmeme co nejvíce iniciativ, abychom dále nezatěžovali učitele a ředitele škol**
- **Spolupráci vidíme jako pozitivní a přínosnou**
- **Vytvořili jsme tým pro vývoj a správu webu UŠI, který si naplánoval kemp, kde práce započne**
- **Vznikly týmy pro realizaci dvou konkrétních projektů: RoboRumble a Úniková hra**
- **Mediální tým navrhl organizaci Dnů mediální tvorby pro školení mediálních týmů členských škol**
- **Každá škola bude mít také své zástupce v organizačním týmu, který bude propojovat školy a pomáhat s organizací jednotlivých projektů**



VÁNOCE VE SKANZENU

KRISTÝNA DŘEVIKOVSKÁ, MGR. IVONA LIPTÁKOVÁ

Víte, co jsou barborky, proč chodí Lucie, co se stane, když bosou nohou stoupnete na sekeru nebo přeskočíte koště?

Vánoce jsou obdobím, kdy se lidé rádi vrací k různým tradicím a starým zvykům. Proto se studenti třídy 3. A a 3. G. vypravili dne 20. 12. 2023 do skanzenu Třebíz, kde nás na Cífkově statku (známém z mnoha dokumentů a např. ze seriálu První republika) čekala selka a další obyvatelé statku v kostýmech z minulého století, aby nám ukázali, jak to dříve chodilo v době adventu a jaké tradice se dodržovaly. Jednou z nich je rozkvetlá větvička třešně, která se má utrhnout zuby na svátek sv. Barbory. Pokud na Štědrý den rozkvetne, dívka, která si větvičku utrhla, se do roka vdá. Přišla se na nás podívat svatá Lucie, která vysvětlila zvyk přeskakování koštěte (dotyčný se pak zbaví svého zlozvyku) nebo stoupnutí bosou nohou na sekeru (ten, kdo to udělá, celý rok ho nebudou bolet klouby). Selka nás pohostila vánočkou, jeden z čeledínů nám vyprávěl příběh o zrození Ježíše Krista. Zaspívali jsme si koledu a také jsme si mohli vyrobit ozdobičku s rolničkou, kterou jsme si odvezli domů na památku. Potkali jsme se i se starou selkou, která nám ukázala, jak se věští pomocí vosku a jak se věštilo pomocí hrnků a různých předmětů (Kristýna už ví...). Nakonec jsme pomohli ozdobit stromček a po pořízení skupinové fotografie se část skupiny vydala na oběd a zbytek zase příměstským autobusem zpět do Prahy.



01/2024

27

RECENZE HRY ULTRAKILL

P E T R S E V E R A

Ultrakill singleplayer lineární střílečka z první osoby, která se nejvíce zaměřuje na svůj gunplay a movement. Hru vytváří jeden člověk s menší pomocí od jiných lidí a v této době je hra v předběžném přístupu s tím, že zrovna nedávno vyšel nový update, který přidává

Pokud jste teď přestali číst a šli se na hru podívat, třeba na Steam, tak kromě overwhelming recenzí, jste si možná všimli její grafiky. Je velmi symplisticcká, jakože PS1 éra symplisticcká. Doslovně je možné vidět jednotlivé vektory, a to je úplně v pořádku. Ultrakill ví, co chce být a ví čím vlastně je, nepotřebuje mít dobrou grafiku, protože ví, že to, co dobrého má, úplně stačí. Nejlepší na tomto je, že to, co je dobré, je v podstatě úplně všechno ostatní.

Hra nejlépe dělá movement a gunplay. Je to vlastně jedno velké pískoviště na hraní. Od toho, co můžete se svojí postavou dělat, k tomu, co můžete dělat se svými nepřáteli, všechno je to jednoduše perfektní. Abych dal nějaký příklad. Skoro každá zbraň má nějaký speciální výstřel na pravé myši a jako základní zbraň dostanete pistoli se speciálním výstřelem, který je silnější normální výstřel. Hra vám pak nabídne si koupit novou variantu této zbraně, zelenou, její speciální výstřel je, že vaše postava vyhodí do vzduchu minci, která dokončí svojí trajektorii a spadne na zem. No tak vás napadne do mince střelit – aha mince odrazí střelu na nejbližšího nepřítele s bonusovým zásahem. Pak zjistíte, že mince může odrazit ten speciální výstřel vaší standartní pistole. Jak hra pokračuje a vy jste získali nové zbraně a naučili jste se, že když praštíte do nepřátelských projektilů, tak se odrazí, tak vás něco napadne "Hmm tento jeden nepřítel má speciální útok, takový laser, který se musí nabít, a je docela silný a nedá se odrazit." Tak chvíli přemýšlíte a napadne vás spojit tento útok, který vám má normálně uškodit, a vaši schopnost házet mince a začnete zkoušet. Dobrá možná to chvíli nejde, ale pak tu minci hodíte právě přesně a zjistíte, že jste vyčistili jeden celý pokoj jenom s tímto trikem.

No, a těchto triků je ve hře opravdu hodně, a to je to, co dělá hru nejlepší. To, že se dostanete do tohoto "tance" kdy se nezastavujete a jenom střílíte na všechno, co se hýbe, a využíváte všech možností, které máte a postupně se dostáváte do konce mise. Na konci mise vás hra také ohodnotí a dá vám známku, za to, jak rychle jste misi dokončili, kolik nepřátel jste zabili a jaký jste při tom měli "styl". Styl je vlastně taková instantní odezva od hry, která vypovídá o tom, jak se vám vede. Když hrajete, tak vedle sebe máte takovou tabulku, která zapisuje pomalu všechno, co děláte, hlavně způsob, jak jste zabili nepřítel, a dává vám za to body. Tento systém je celkem komplexní a opravdu v něm jsou zapsané všechny způsoby, jak něco zabít. Podle mě je to hlavně motivační pomoc. Když jste právě dokončili těžký boj a na tabulce vidí obrovské SSS v červeném, které vypovídá o tom, že se vám vede velmi dobře, tak vás to potěší.

Celá hra je také podávaná s mistrovským soundtrackem a s jednoduchým, ale úžasným příběhem. Opravdu všechno, co tato hra dělá je prostě úžasné a doporučuji ji úplně každému. Proto asi není překvapující, když hře dám 10/10.

Musím říct, že psát toto mi celkem dalo chuť si hru zahrát, i když jsem dohrál všechny přístupné mise, a jsem si jistý, že si to užiju.

Technické požadavky:

OS: Windows 10+

Processor: 2.4 GHZ Quad Core Processor nebo vyšší

Paměť: 4GB RAM

Grafická karta: Geforce GTX 460 nebo ekvivalentní

Disk: 3GB

Cena: **606,-** **10/10**



REBEL PRVNÍ MOON: ČÁST

P E T R S E V E R A

Naše hodnocení:

5/10

Režisér: Zack Snyder

Délka filmu: 2h 14min

Datum vydání: 15.12.2023

Rebel Moon: První část – Zrození z ohně, nebo-li v angličtině: Rebel Moon: Part One – A Child of Fire, je podle mě velmi zajímavý film, bohužel ne v dobrém. Film vyšel nedávno, 15. prosince 2023 do kin a 22. na platformu Netflix. Hlavní tváří tohoto filmu je určitě Zack Snyder, tvůrce filmů jako Justice League z roku 2021. On tento film režíroval a v podstatě celý marketing je postaven na tom, že to je jeho film. Musím říct, že jde vidět, že Zack Snyder plánoval s tímto filmem mnoho a připravoval se na to, že to bude velký úspěch a že z toho udělá velkou franšizu. Problém je, že tato představa mu vlezla do hlavy a místo toho, aby fungovala jako ambiciózní cíl, tak se stala realitou, ale pouze v jeho mysli.

To je, i podle mě, celkem “out there” názor, ale já si myslím že je pravdivý. Všechno okolo filmu se chová, jako kdybyste tuto franšizu už znali a milujete ji a chová se, jako kdyby to bylo to nejlepší na světě, ale doslovně jediné, co z tohoto světa máme, jsou dvě hodiny filmu. Abych ale trochu mluvit o filmu samotném.

Film je lehké Sci-fi, podobné věcem jako Star Wars a Star Trek. Příběh v kostce je ten, že v galaxii vládli po tisíciletí králové, tato linie ale skončila s atentátem na krále a královskou rodinu, takže se z monarchie stala taková diktatura, která galaxii vládne železnou pěstí. Film se točí kolem naší hlavní postavy, jak se snaží najít a najmout lidi pro boj proti této síle po tom, co zaútočili na její domov. Asi je všem jasné, čím se inspirovali. Spojení tohoto filmu se Star Wars je mnoho, což není špatné. Star Wars je dobrý film/franšíza a inspirace z tohoto může vést k dobrým věcem, ale tady něco chybí.

Jak už jsem psal, film se chová, jako kdybychom tento svět už znali několik let, takže hnedka odpadá nějaké detailnější představení toho, co se děje. (Takto, ono se ve filmu nachází, ale velmi limitovaně). Pak tu je celá struktura filmu, která je repetitivní a nikam se nepohybuje až ke konci filmu. Celý film se vlastně jenom točí kolem toho, že hlavní postavy cestují z jednoho místa do druhého, aby najmuli další pomoc, nejhorší

je, že i tento repetitivní proces je udělaný špatně, nudně, a hlavně až moc urychleně. Film se chová, jako kdyby tyto důležité děje byly jenom úkoly, které musí udělat a které si pak hnedka odškrtně a pokračuje dál, dokud neskončí. Pak tu je samotné vizuální představení filmu, ano je hezké a celkem zajímavé ale proboha nesmyslné. Abych se vysvětlil, na začátku filmu přijde ta mocná říše, která ovládá celou galaxii, do malé vesničky a vyžaduje po nich zásobu jídla, což dobrá, je možné, ale film se chová a ukazuje to, jako kdyby toto byla ta jedna věc, která může zabránit zániku této říše, což je tak moc nesmyslné, že to bolí. Vezměte si to takhle, do vesničky přijde toto vyjednávat kapitán armády se svým zástupcem a snaží se tuto “velmi důležitou” zakázku vyjednat, s tím, že celá vesnice jde vidět v jednom trošičku oddáleném záběru.

Všechno tohle to mi připomnělo takový jeden seriál. Prsteny moci, ze světa Pána prstenů. Není to dobrý seriál a jedna z věcí, kterou dělá velmi špatně, je právě vizuální představení. Popravdě tato dvě díla si jsou v tom tak podobná, že ta situace, kde něco nebylo správné velikosti, k tomu, aby to mělo tu důležitost, co má, se přesně stala v obou případech. Jak jsem nad tím tak přemýšlel, tak toto srovnání mi přišlo čím dál tím víc správné a rozhodl jsem se, že Rebel Moon je v podstatě Star Wars, kdyby se dělal stejně jako Prsteny moci. Něco mi ale došlo, Prsteny moci je seriál, ne film, a v ten moment jsem si uvědomil, jak moc by byl Rebel Moon lepší, kdyby byl seriálem. Podle mě by to vyřešilo mnoho problémů, jako například to, že film s příběhem až moc pospíchá, protože to podle mě není možné s desetihodinovým seriálem. Vyřešilo by to taky nezajímavost postav (o čem jsem bohužel nemluvil, ale vězte, že ty postavy opravdu nejsou zajímavé), protože bychom měli více času je poznat. Bohužel takto to ale nebylo. Uvidíme, jestli bude pokračování lepší, ale úplně si s tím nejsem jistý.

Shrnutí chci udělat rychle, film je prostě nudný a nezajímavý, nápad má dobrý, ale bohužel selhává skoro ve všem, proto filmu dávám 5/10.

KRÁTKÉ

Zastávka vesmír v Pražském planetáriu

V pátek 1. prosince 2023 v Pražském planetáriu proběhla akce Czech Space Week na téma „Příští zastávka: vesmír“, které se za Smíchovskou SPŠ a gymnázium zúčastnili studenti prvního ročníku oboru Kybernetická bezpečnost Smíchovské SPŠ a gymnázia Adam Bohuslav, Filip Kohout a Samuel Šidlichovský.

„S panem Kohoutem a panem Šidlichovským jsme se zúčastnili konference „Příští zastávka: vesmír“, která se konala v Pražském planetáriu. Během této akce jsme měli možnost poslechnout si několik zajímavých prezentací od jednotlivců a firem pohybujících se v aerokosmickém průmyslu, stejně jako od zástupců studentských spolků zaměřených na výrobu raket a jejich pohonu. Po oficiálním ukončení programu jsme měli příležitost zůstat na networking, kde jsme mohli navázat kontakty a povídat si s vystupujícími i zástupci firem,“ sdělil nám Adam Bohuslav.

Dny s Networkem firmy Vodafone

V pátek 1. prosince 2023 v centrále Vodafone ve Stodůlkách proběhl Den s Networkem, kterého se za Smíchovskou SPŠ a gymnázium zúčastnilo 20 studentů. Akci koordinoval učitel Michael Kalista.

„Studenti v centrále Vodafone prošli sérií workshopů, které byly zaměřené na mobilní datové sítě, optické sítě a jejich měření, testování a rozvoj. Navštívili jsme datové centrum i testovací laboratoře antén a optické kontextivity. Studenti reprezentovali naši školu cílenými dotazy,“ shrnul akci Michael Kalista.

Turečtí pedagogové neznali ChatGPT

V pondělí 4. prosince a úterý 5. prosince 2023 se uskutečnila návštěva šestnáctičlenné skupiny tureckých pedagogů. Organizaci návštěvy a přednášku o nástrojích AI zajistili pracovníci Projektového oddělení studenti čtvrtého ročníku Martin Kolesníková a Julie Šejnohová.

„V pondělí odpoledne jsme všechny pedagogy provedli po prostorách školy. Skupina s sebou měla tlumočníka, který jí vše překládal z angličtiny do turečtiny. Nejvíce nadšení byli z prostor Next Zone a z fotobioreaktoru, který se nachází vedle střížny. V úterý jsme si pak pro ně připravili asi dvouhodinové povídání o nástrojích firmy Google a o využívání AI ve vzdělávání. Byli rádi za představení služby Google Slides, která je poměrně obstojnou náhradou Powerpointu zdarma. K našemu překvapení neznali nástroj ChatGPT, a tak na něj, lidově řečeno, „vykulili oči“ kvůli tomu, že se jednalo primárně o učitele humanitních předmětů,“ řekl nám k návštěvě Martin Kolesníkov.



ZPRÁVY

Předvánoční výjezd studentů do Drážďan

Ve čtvrtek 7. prosince 2023 se uskutečnil pro 41 studentů Smíchovské SPŠ a gymnázia předvánoční zájezd do Drážďan. Zájezd organizoval absolvent a učitel Smíchovské SPŠ a gymnázia Filip Hanuš. Spolu s ním dozor zajistili i další absolventi učitelé Václav Novák a Jan Lacina.

„Zájezd byl organizován společností Pragotour, jenž nám i poskytla průvodce, který nás provedl krásami tohoto nádherného města v jeho historickém centru. To jsme si během jednoho dne prošli za doprovodu zajímavého výkladu pana průvodce, jenž byl nejen znalý, ale též přátelský a vstřícný k dotazům, i během rozchodu na vánočních trzích. Zájezd se vyvedl velmi dobře a studenti působili nadšeně. Za vůbec možnost tento zájezd organizovat velmi děkuji a doufám, že se mi takové šance dostane i v budoucnu,“ vyjádřil své přání Filip Hanuš.

Studentky Smíchovské SPŠ a gymnázia na Velvyslanectví USA

Ve čtvrtek 7. prosince 2023 se na Velvyslanectví USA uskutečnila akce zaměřená na ženy v IT, které se za Smíchovskou SPŠ a gymnázium zúčastnily studentky čtvrtého ročníku oboru Kybernetická bezpečnost Julie Šejnohová a Michaela Sílová.

„Akce se konala v sídle amerického velvyslance a byla zaměřená na téma AI v módě. Trvala kolem dvou hodin a dozvěděli jsme se, jak novinky z módního světa, tak zajímavosti o tom, jak se právně bude řešit využití AI. Na akci jsme se seznámily se zástupkyní METAgirls a také s módními návrhářkami,“ sdělila nám Julie Šejnohová.

Výstava na hradě Špilberk a workshop pro žáky ZŠ

V pátek 8. prosince 2023 se v Brně na výstavě na hradě Špilberk uskutečnil workshop pro žáky ZŠ, kterého se za Smíchovskou SPŠ a gymnázium zúčastnil student třetího ročníku oboru Gymnázium Bruno Bratolli.

„Za naši školu jsem se zúčastnil workshopu na hradě Špilberk, který byl určen žákům deváté třídy základní školy. Workshop započal exkurzí po hradě Špilberk, kde jsme získali základní informace o historii hradu, včetně informací, co se hradem dělo během nacistické okupace. Následně jsme přešli do kasemat k prohlídce expozice, kterou jsem společně s SUPŠ Jihlava Helenín postavil. Po prohlídce jsme se přesunuli do edukačních prostor hradu, kde jsme žákům přiblížili proces vytváření takové expozice,“ řekl Bruno Bratolli.



KRÁTKÉ

Nový předseda Studentské rady Smíchovské SPŠ a gymnázia

Ve středu 13. prosince 2023 proběhly volby nového vedení Studentské rady Smíchovské SPŠ a gymnázia. Jejich organizátorem byl odstupující předseda Studentské rady a předseda Středoškolského sněmu hl. m. Prahy Jonathan Skrla, student třetího ročníku oboru Gymnázium. Volby vyhrál František Vojáček, student třetího ročníku oboru Informační technologie.

„Myslím si, že pan Vojáček je kompetentní osoba, která je i reprezentativní. Bude tak předsedou na další kalendářní rok. Osobně se budu i já nadále zapojovat do fungování Studentské rady. Děkuji za předešlou spolupráci kolegům i řediteli školy,“ vyjádřil svůj názor i poděkování Jonathan Skrla.



Setkání platformy Forbes Ideal place v Next Zone Event Space

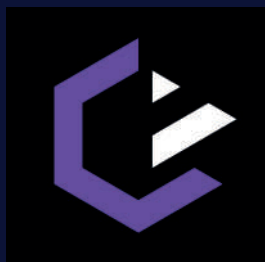
V pondělí 4. prosince 2023 v Next Zone Event Space proběhlo setkání organizace Forbes Ideal Place.

„Probírali jsme energetickou náročnost pro firmy. Do toho se velmi hodil i výpadek proudu těsně před koncem akce. Next Zone je jinak opravdu nádherný prostor, skvělé místo i zázemí pro vaše studenty,“ neskrýval nadšení manažer Forbes Ideal Place Jaroslav Chroňák.

„Děkuji všem zúčastněným, zejména těm, kteří podali pomocnou ruku při výpadku proudu v celém prostoru Next Zone v době, kdy byl prostor pronajímán. Akce, a záchranné akce, se zúčastnili pánové Taras Hryhor, Štěpán Šmakal, Filip Tichý, Mikuláš Pilát, Jiří Kalista, Josef Hnízdo, a věřím tomu, že i další. Kromě výpadku proudu byl ale průběh akce hladký a vše se vydařilo. Spolupráce se spolkem Forbes Ideal Place zatím vždy došla do pozitivního konce,“ popsal mírně dramatický průběh akce manažer Next Zone David Egyházi.



ZPRÁVY



Kybernetická soutěž Haxagon v Next Zone Event Space

V úterý 12. prosince 2023 v Next Zone Event Space proběhla kybernetická soutěž, organizovaná firmou Haxagon, jejímiž majiteli jsou absolventi a učitelé Smíchovské SPŠ a gymnázia Nathan Němec a David Sýkora. Turnaje se zúčastnilo deset středních škol Středočeského kraje, každý tým tvořili čtyři studenti.

„Mám velkou radost, že jsme mohli úspěšně zorganizovat další soutěž středočeských škol v IT a kybernetické bezpečnosti na naší platformě HAXAGON. Děkujeme všem zúčastněným týmům za účast a gratulujeme vítězům k dosaženým výsledkům. Děkujeme také Středočeskému kraji a Národnímu úřadu pro kybernetickou a informační bezpečnost za podporu, zvláště pak panu Milanu Váchovi, radnímu Středočeského kraje pro oblast vzdělávání a sportu a panu Petru Seifertovi, vedoucímu Oddělení vzdělávání NÚKIB, kteří vítězům předali ceny a svojí osobní účastí nás podpořili v našem úsilí o rozvoj vzdělávání v oblasti IT a KB. A v neposlední řadě děkujeme i Next Zone a SSPŠaG za perfektní prostory, ve kterých se soutěž uskutečnila. Už se těšíme na příští kolo!“ neskrýval svou spokojenost David Sýkora.

Jednání o projektu Erasmus+ v Rumunsku

Od středy 13. prosince do pátku 15. prosince 2023 v Braile v Rumunsku proběhlo jednání v rámci projektu Erasmus+ Microcontrollers, kterého se za Smíchovskou SPŠ a gymnázium zúčastnili studenti čtvrtého ročníku Martin Kolesnikov a Julie Šejnohová, členové Projektového oddělení.

„Jednání probíhalo v rumunském městě Braila, které je, ačkoliv hlavním městem stejnojmenného kraje, očividně dlouhá léta v ekonomickém úpadku. Pro představu leží asi 60 km od hranic s Ukrajinou a Moldavskem. Tyto skutečnosti se samozřejmě projeví nejen na programu výjezdu, ale také na hotelu a formě dorozumívání se s místními obyvateli. Ubytování totiž nebylo kdovíjak špatné, ale chodby byly nepříjemně převoněné a snídaně se skládaly z pár kusů uzenin a asi dvou druhů sýrů. V Braile samozřejmě moc obyvatel nemluví anglicky, většinou se s nimi ale dalo dorozumět jinak. Hlavním bodem jednání bylo domluvení termínů pro výjezd do Německa příští rok. Jediná mobilita pro studenty se bude konat 22. až 27. září 2024 v německém městě Dorsten, které leží nedaleko Düsseldorfu a Kolína nad Rýnem. Mimochodem, přihlášky byly uzavřeny tuto sobotu. Jsme rádi, že si na nás učitelé začali oproti jednání v Turecku pomalu zvykat. Samozřejmě by to ale nebyla mobilita bez nějaké té kuriozity – tentokrát ve čtvrtek odpoledne asi 30 km od Brailly dopadl ruský válečný dron,“ říká s hořkým úsměvem Martin Kolesnikov.

KRÁTKÉ

Konferenci MŠMT k přijímacímu řízení zajistil Mediální dům Preslova

Ve středu 13. prosince 2023 se uskutečnila konference MŠMT k přijímacímu řízení, kterou pro MŠMT pořádal Národní pedagogický institut (NPI), živý přenos zajišťoval tým Mediálního domu Preslova a za Smíchovskou SPŠ a gymnázium se jí zúčastnili zástupci ředitele Petr Růžička a Aramis Tochjan. Tým Mediálního domu Preslova tvořil jeho ředitel David Řehořka, vedoucí video sekce Daniel Fric, čtvrták Matěj Chládek a druhák Filip Tománek.

„Ve středu 13. prosince jsme se s panem Tochjanem zúčastnili konference k novému přijímacímu řízení na střední školy, kterou pořádal Národní pedagogický institut pro školy v hlavním městě Praze a Středočeském kraji v Kongresovém centru na Vyšehradě. Celý on-line přenos konference zajišťoval na místě Mediální dům Preslova. Na konferenci vystoupil i pan Krejčí, ředitel Cermatu, který představil nový program dypsi.cz, kam se budou elektronicky nahrávat veškeré přihlášky a podklady k přijímacímu řízení. Následně vystoupili zástupci MŠMT a MHMP. Úvodní zdravici měl pan Klecanda, radní Prahy pro školství. Na akci jsme potkali mnohé známé tváře významných pražských středních škol a gymnázií,“ popsal průběh akce Petr Růžička.

Studenti Smíchovské SPŠ a gymnázia na Hackathonu v Plzni

Od pátku 8. prosince do soboty 9. prosince 2023 se v Techtower v Plzni uskutečnil 2. ročník CO hackathonu 2023 na téma „Nemocnice, kde zábava pomáhá léčit“. Akci spolupořádala VOŠ a SPŠE Plzeň. Nehrajícím kapitánem týmu Smíchovské SPŠ a gymnázia byl učitel Michael Kalista, tým tvořili studenti druhého ročníku oboru Kybernetická bezpečnost Giacomo Giraudo, Jan Hradecký, Šimon Kimel, Ondřej Hummel a Michal Koudela.

„Naši studenti, kteří vytvořili z pohledu Plzně společný východní tedy pražsko-slovenský tým. Tento hackathon zaměřený na „prostředky zábavy ve zdravotnických zařízeních“ sice nevyhráli, ale jejich návrh řešení byl velmi oceňován. Bývá to u našich studentů kybernetické bezpečnosti až symptomatické, že nápad samotný i jeho technické provedení bylo skvělé a z větší části již funkční, na rozdíl od ostatních týmů, avšak již nezbyl čas na přípravu tak skvělé prezentace, což je v době marketingové při hodnocení porotou zcela fatální. Vedoucí studentského týmu pan Koudela litoval, že na vizuální stránku nehleděli více, neboť vítězství bylo na dosah. Všichni si z akce nicméně odvezli kontakty na nové kamarády, kolegy i technické znalosti, které již po návratu hned avizovali investovat do dalších projektů. Tak hodně štěstí pánové!“ neskrýval spokojenost Michael Kalista.

ZPRÁVY

Finále Robosoutěže na FEL ČVUT

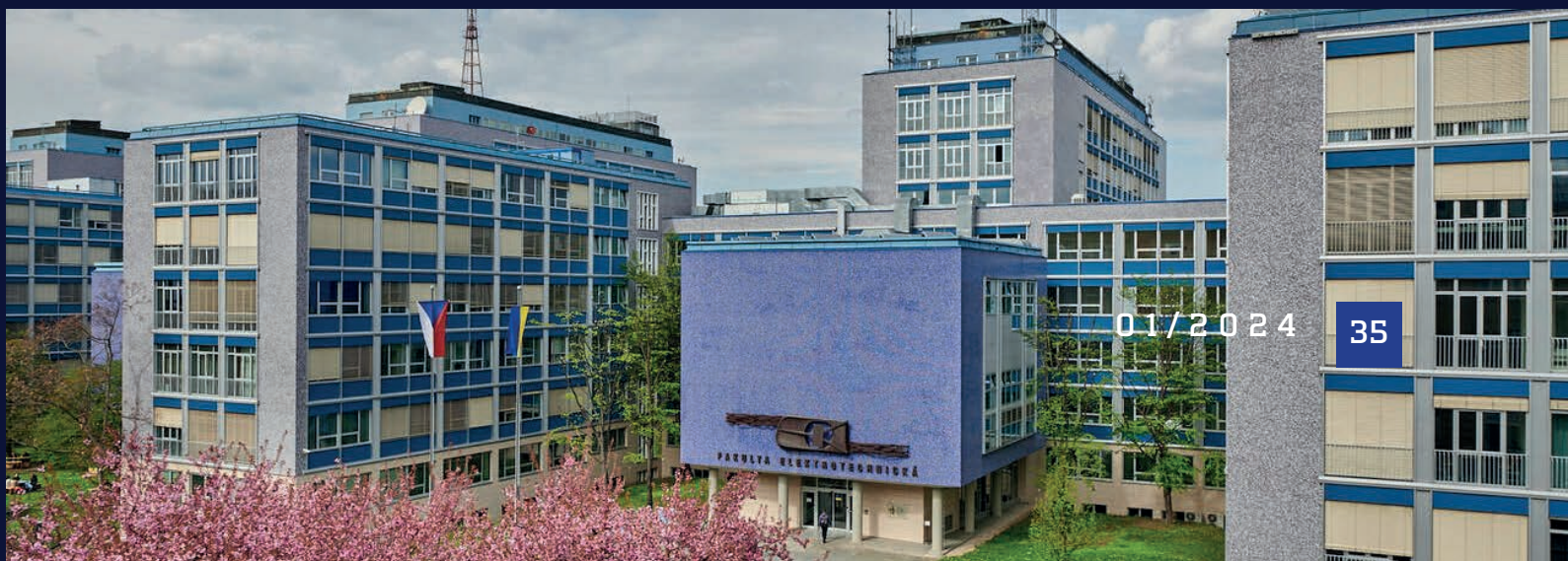
V pátek 15. prosince 2023 na FEL ČVUT proběhlo finále Robosoutěže, kterého se zúčastnil i tým Smíchovské SPŠ a gymnázia. Koordinátorem za naši školu byl učitel Jaroslav Kořínek, náš tým tvořili studenti František Pivec, Vojtěch Trefný, oba z druhého ročníku oboru Gymnázium, a František Hrubý z prvního ročníku oboru Kybernetická bezpečnost.

„Finálového kola letošní Robosoutěže na FEL ČVUT se zúčastnil tým LOREM ROBOTUM ve složení Pivec František, Trefný Vojtěch a Hrubý František. Jako náhradní byl vybrán tým HAL8999 ve složení Weglarz Erik, Šedivý Jan a Cabrnch Ondřej. Ten se nakonec neúčastnil, neboť žádný z postupujících týmu neodrekl účast. Tým LOREM ROBOTUM se probojoval do vyřazovacího kola s výborným výsledkem 7. místa z 36 týmů. Ve vyřazovacím kole je bohužel zradila technika a skončili nakonec na 13. místě. Paralelně probíhala soutěž o nejlepší design, kde kluci skončili na 3. místě z 10 nominovaných týmů. Chtěl bych tímto všem studentům poděkovat za jejich nasazení a k dosažení výborných výsledků a za skvělou reprezentaci naší školy. Již se prý těší na příští ročník, kde chtějí být ještě lepší,“ popsal nám soutěž Jaroslav Kořínek.

Řízený rozhovor zástupců zřizovatele s ředitelem Smíchovské SPŠ a gymnázia

V úterý 12. prosince 2023 v prostorách MHMP ve Škodově paláci v kanceláři ředitelky odboru školství MHMP proběhl řízený rozhovor s ředitelem Smíchovské SPŠ a gymnázia Radko Sáblikem, kterému končí šestiletý mandát v červenci 2024. Za zřizovatele byli přítomni radní Prahy pro školství Antonín Klecanda, ředitelka odboru školství MHMP Lenka Němcová a další tři pracovníci odboru školství MHMP.

„Rozhovor se nesl ve velmi přátelském duchu, více jsme se bavili obecně, než o Smíchovské SPŠ a gymnáziu, jejíž aktivity všichni zúčastnění dobře znají. Nejvíce se diskutovalo o duševním zdraví studentů i učitelů a psychologové na školách, zájem byl o informace o Wellbeing centru při Smíchovské SPŠ a gymnáziu. Dalšími tématy byly přijímací zkoušky na střední školy a jejich nová podoba, také nedostatek učitelů v některých aprobacích, a můj pohled na gymnaziální třídy na technických školách,“ sdělil nám Radko Sáblik.



OHLASY

rodič uchazeče o studium (jméno nezveřejněno záměrně), citace z e-mailu řediteli Smíchovské SPŠ a gymnázia:

„Byl jsem minulý týden se svým synem na dni otevřených dveří na Vaší škole a musím říct, že jsem byl velmi překvapen, asi vším. Měl jsem Vás vždy v paměti v souvislosti s basketem. Vaše prezentace školy byla super a nejen podle mého názoru děláte Vaši práci ředitele moc dobře a jsou vidět výsledky. Kdybych se mohl vrátit do studentských let a měl bych možnost výběru, tak bych Vaši školu určitě zvažoval, stejně jako můj syn, který se zřejmě bude hlásit také na Vaše gymnázium. Nechci, aby tato moje zpráva vyzněla jinak než jako poděkování a odív, jakým způsobem Vaši práci děláte. Věřím, že můj syn, kterému se škola moc líbila, a zřejmě ji bude mít na prvním místě v přihláškách na střední školu, uspěje, to záleží na jeho znalostech a schopnostech, a i kdyby se to nepodařilo, tak se třeba uvidíme někdy na Skalce při opékání buřtů, bydlíme nyní v Měchenicích a Skalka je naše oblíbené turistické místo.“

Martin Vlášek, ředitel Krkonošského gymnázia a Střední odborné školy Vrchlabí – Hostinné, vyjádření ke kempu Unie škol inovativních:

„Chci poděkovat za úvodní kemp UŠI, na kterém jsem sice z důvodu nemoci chyběl, ale učitelé a žáci přijeli nadšení. Těšíme se na další spolupráci.“

Vladimír Slezák, ředitel Gymnázia Hranice, reakce na Kemp Unie škol inovativních:

„Můj dojem z kempu byl úžasný, akce mnohonásobně předčila očekávání nejen mé, ale i mého kolegy a mých studentů. Zkrátka skvělá akce s velkým potenciálem do budoucna! Upřímně věřím, že budeme výborně spolupracovat a že UŠI bude jen vzkvétat.“

Lea Vojtěchová, ředitelka VOŠ a SPŠ Jičín, vyjádření ke kempu Unie škol inovativních:

„Připojuji se k e-mailu M. Vláška. Kolega i naši studenti byli ze setkání nadšení.“

Jan Jirátko, ředitel SPŠ Emila Kolbena Rakovník, reakce na Kemp Unie škol inovativních:

„Ještě jednou děkuji panu řediteli Sáblíkovi a dalším kolegům za uspořádání skvělé akce. Odjížděli jsme s velmi pozitivním pocitem a už v autě jsme plánovali, jak k aktivitám UŠI přispějeme. Věřím, že vzniklo uskupení škol, které bude mnohem aktivnější, než klasické asociace, jak v tak říkajíc horizontálním, tak i ve vertikálním směru - od spolupráce se studenty až po ministerstvo.“



SOCIÁLNÍCH PARTNERŮ

Pavel Anderle, zástupce ředitele VOŠ a SPŠE Plzeň, citace z e-mailu řediteli Smíchovské SPŠ a gymnázia:

„Dovolte mi Vám poděkovat za účast Vašich studentů na Hackathonu v Plzni. Vaši žáci byli skvělí a odvedli výbornou práci. Pokud udělujete nějaké odměny, rád bych se přimluvil. Doufám, že podobné společné akce budou pokračovat.“



matka uchazečky o studium (jméno neuvedeno záměrně), citace z e-mailu řediteli Smíchovské SPŠ a gymnázia:

„Včera jsem byla s mou dcerou na dni otevřených dveří ve vaší škole a odcházela jsem nadšená. Jsem vděčná, že jsou v našem systému školství ostrůvky pozitivní deviance (abych použila Vaše slova z přednášky). Především mě hřál u srdce dobrý pocit, že je i ve škole možné vytvořit prostor pro kreativitu a samostatnost. To je, myslím, zatím bohužel velmi vzácné. Otevřený prostor možností, jako je ten Váš, mě velmi láká. Vaši studenti jsou motivovaní, kreativní a mají tah na branku, to bylo z Vaší prezentace i ze slov našich průvodců po škole zřejmé.“



Ivana Vacková, učitelka, Chodov u Sokolova, citace z e-mailu řediteli Smíchovské SPŠ a gymnázia:

„Vážený pane řediteli, dozvěděla jsem se o vaší škole a chtěla jsem se zeptat, zda by bylo možné si s vámi smluvit schůzku. O co jde? Jsme tým nadšených lidí z města Chodov v Karlovarském kraji, včetně starosty města Patrika Pizíngera, a chceme založit školu tzv. na zelené louce - technické lyceum. Chceme vybudovat moderní inovativní školu a vaše škola naprosto ladí s principy a hodnotami, na kterých my chceme vybudovat naše lyceum. Nikdy jsme žádnou školu nezakládali, ale máme chuť a víru vybudovat moderní školu na potřeby našeho regionu a proto hledáme inspiraci a zkušenosti. Věříme, že čím více bude takových škol, můžeme tím naši společnost přiblížit k vyspělým západním zemím a tím být i lepší společností. Byli bychom moc rádi, pokud byste byl ochotný se s námi sejít a sdílet vaše zkušenost a cenné rady.“

Ptá se pán kolemjdoucího:
 „Nevíte, kolik je hodin?“
 Kolemjdoucí se podívá na
 hodinky a řekne: „Za deset
 minut bude dvanáct.“ „Člověče,
 to je mi jedno, *tajenka*“

BŘÍMĚ DUHA
 BŘÍZA CHUDOBA

K	P	S	J	L	T
A	A	Á	U	R	Z
P	L	Ú	Č	K	A
N	P	N	A	P	Z
K	U	O	T	M	S
P	L	Z	Ř	V	E

A	A	L	Á	K	E
A	R	P	B	Í	O
K	O	Y	U	B	U
U	R	A	B	O	O
P	E	A	Ý	A	O
A	K	O	J	L	D

Š	I	S	E	S	V
K	O	H	Á	V	B
N	Ů	Y	O	Ř	P
V	O	K	Y	Z	V
Ě	O	T	I	O	R
T	H	Ů	U	D	L

N	K	Z	A	N	Y
L	K	L	Í	O	Ě
L	A	D	U	Í	T
A	V	T	CH	A	E
Á	A	T	Á	Á	T
K	O	I	Z	K	R

A	O	R	Y	O	A
Z	O	O	N	Ř	L
A	U	O	I	M	I
Á	A	O	V	D	Ř
P	A	E	O	L	Š
L	Í	K	N	L	A

M	P	K	O	B	E
K	P	J	L	K	P
C	H	E	A	T	Ě
K	Z	P	Ě	Í	P
P	E	Ď	V	K	P
E	N	L	S	K	E

CHYBA
 KANAPE
 KAŠNA
 KNIHA
 KŘOVÍ
 KULE
 KUŘE
 KUS/SUK
 KUTIL
 KŮZLE
 LAIK
 LÁSKA
 LÁVA
 LÁVKA
 LOUKA
 MOZEK
 NOHA
 NOVINY
 ODKAZ
 OKOV
 PADÁK
 PÁLKA
 PLÁTEK
 PLENA
 POCHOD
 POKORA
 POTKAN
 POTOK
 POZADÍ
 PRASE
 PŘEVOZ
 PŘÍHRA
 PROVAZ
 PRŮVAN
 PŠTROS
 PUNČ
 PYTEL
 RUKA
 RYBA
 ŠEPOT
 SKOT
 ŠLAK
 SVĚTLO
 TÝM
 ÚBOR
 VÝKAZ
 ZBYTÍ
 ZUBY

PRESTIŽNÍ

PROSTOROVÁ

ŠESTISMĚRKA

ŠKOLNÍ VÝJEZD DO DRÁŽDAN

FOTO: JAN KRYSTOF LEDVINA

ČASOPIS PRESLOVINY

MEDIÁLNÍ DŮM PRESLOVA

SMÍCHOVSKÁ STŘEDNÍ PRŮMYSLOVÁ ŠKOLA A GYMNÁZIUM
PRESLOVA 72/25, PRAHA 5 - SMÍCHOV, 150 21

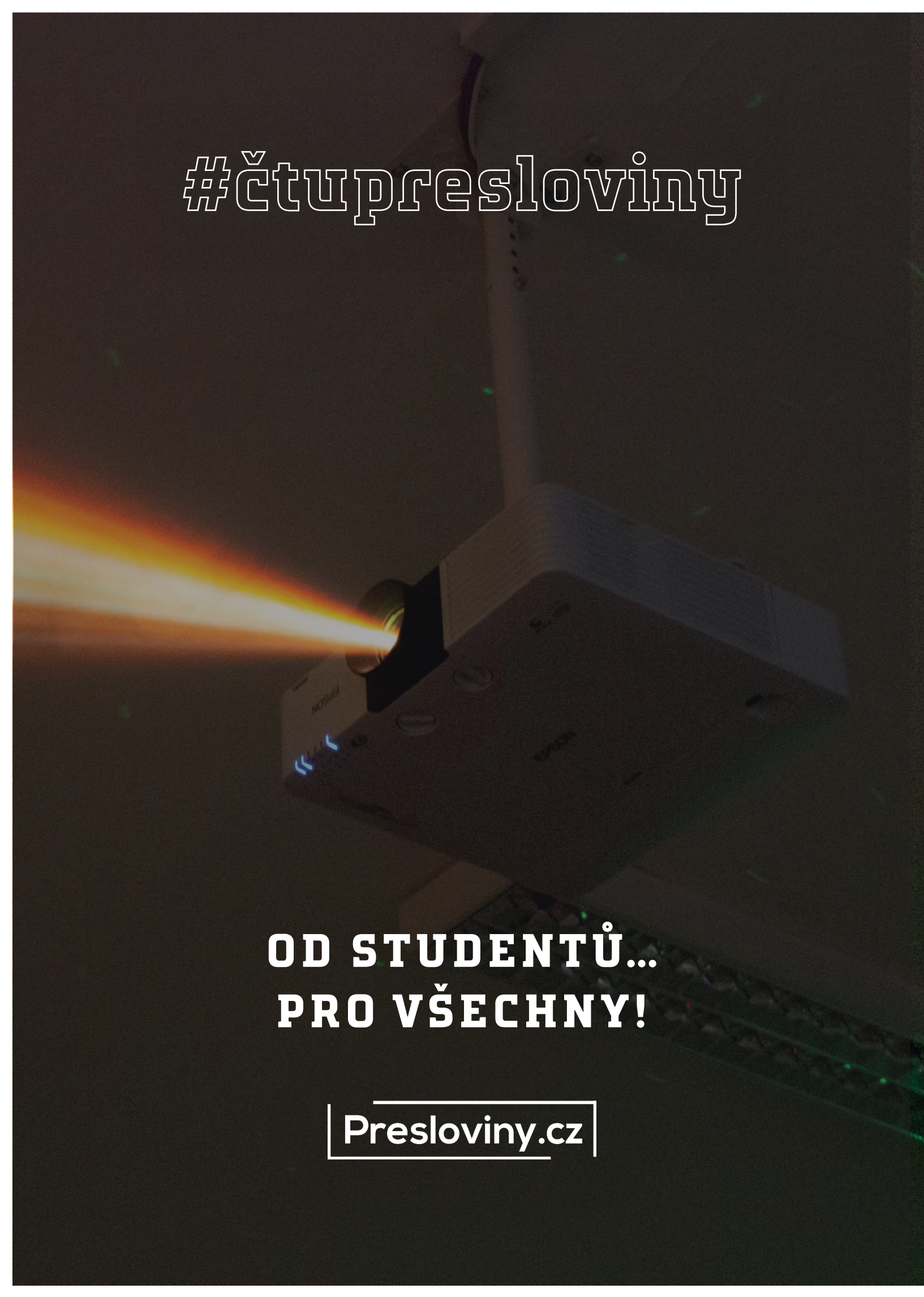
ČÍSLO 01/2024 | NÁKLAD: 100 KS

TVORBA: LUKÁŠ VALENTÍK
TISKJEDNODUSE.CZ - ART D - GRAFICKÝ ATELIÉR ČERNÝ S. R. O.
FOTO OBÁLKA: FLICKR/GITÁLNÍ ČESKO
FOTO ZDROJE: MEDIÁLNÍ DŮM PRESLOVA, PEXELS
ILUSTRAČNÍ POZADÍ: ELIŠKA PAVLŮ, KRISTINA ANNA KOPECKÁ, JAN KÚPR
PRESLOVINY
WWW.PRESLOVINY.CZ
REDAKCE@PRESLOVINY.CZ



Smíchovská střední
průmyslová škola
a gymnázium

Preslovinyny.cz

A dark, atmospheric photograph of a projector in a dimly lit room. A bright, warm beam of light emanates from the projector's lens, illuminating the surrounding darkness. The projector itself is a light-colored, rectangular device with a prominent lens and some control buttons. The background is dark, with some faint green light spots visible. The overall mood is mysterious and focused.

#čtupresloviný

**OD STUDENTŮ...
PRO VŠECHNY!**

Presloviný.cz